



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

EL EQUIPO DOCENTE DE 2º DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UAL

Historia de una Innovación Docente Universitaria.

- Bosch Saldaña, A.

Universidad de Almería

Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales

Facultad de Ciencias de la Educación

Despacho 2.18 Edificio A.

C. Carretera de Sacramento, s/n, 04130. La Cañada de San Urbano. Almería

mabosch@ual.es

- Rodríguez Fernández, A.

Universidad de Almería

Departamento de Didáctica y Organización Escolar

Facultad de Ciencias de la Educación

C. Carretera de Sacramento, s/n, 04130. La Cañada de San Urbano. Almería

arfernan@ual.es

- Sánchez Ayala, A.

Universidad de Almería

Didáctica de la Expresión Plástica

Facultad de Ciencias de la Educación

C. Carretera de Sacramento, s/n, 04130. La Cañada de San Urbano. Almería

aayala@ual.es

SECRETARÍA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2





LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

RESUMEN:

El equipo docente de 2º curso de Maestro/a de Educación Infantil de la Universidad de Almería, lleva trabajando cooperativamente, desde el 2006/2007, en el desarrollo de competencias comunes a las guías docentes de las distintas asignaturas. Esta comunicación pretende explicitar la trayectoria de las experiencias innovadoras implementadas hasta el curso 2010/2011. Mediante ellas, hemos tratado de ampliar la formación teórico-práctica, tanto la de nuestro alumnado como la del propio equipo docente, así como de establecer puentes entre la formación inicial y permanente, algo que nos parece fundamental para la enseñanza del siglo XXI, en el entorno del Espacio Europeo de Educación Superior.

ABSTRACT:

The teaching team of 2nd year of Early Childhood Education Teacher, from the University of Almeria, has been working cooperatively, since the 2006/2007, developing skills common to the teaching guides, for the different subjects. This communication aims to make explicit the trajectory of the innovative experiences implemented until the 2010/2011 course. Through them, we have tried to expand theoretical and practical training, both of our students and of the teaching team, as well as to establish bridges between the initial and permanent formation, something that feel us is essential for the Education of the 21st Century, in the environment of the European Higher Education Area.

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

PALABRAS CLAVE: Desarrollo de Competencias, Trabajo Cooperativo, Innovación Docente Universitaria

KEYWORDS :

Development of Skills, Cooperative Work, University Teaching Innovation

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Ciencias Sociales y Jurídicas. Educación

ÁMBITO TEMÁTICO DEL CONGRESO:

Innovación en el enseñamiento superior/la enseñanza superior

MODALIDAD DE PRESENTACIÓN: Comunicación oral

DESARROLLO:

Introducción.

Estamos convencidas de que si pretendemos innovar en la enseñanza universitaria, buscando el aprendizaje autónomo del alumno y su preparación para un futuro profesional con demandas cambiantes, necesitamos replantearnos nuestras concepciones y actuaciones docentes.

Encontramos imprescindible transformar, entre otras cuestiones [2]:

- La concepción del conocimiento como un corpus que se transmite, unidireccionalmente, desde el docente hacia el alumno.

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2





LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

- La tradicional competitividad entre Áreas de Conocimiento en el contexto universitario, que a menudo nos introduce en el aislamiento y la balcanización.

Estos dos pilares soportan las experiencias docentes que a continuación se explicitan.

1 Tema trabajado en el grupo docente.

1.1. Eje de la propuesta

Una visión de la escuela que tenga en cuenta el carácter cambiante de la sociedad implica la necesidad de que los docentes sean flexibles, tanto para optimizar la calidad de la enseñanza como para facilitar la formación permanente, una cuestión fundamental para los profesionales del siglo XXI [3].

Ello implica:

- poner en uso un saber globalizado,
- construido mediante la conjugación de las aportaciones de las distintas disciplinas, y que al tiempo esté siempre reconstruyéndose, gracias a:
- la utilización contrastada y continua de múltiples fuentes de información.

Además, el ajuste a la adaptación al EEES requiere que los profesores y las profesoras universitarias aprendamos a:

- poner en juego estrategias didácticas dirigidas al desarrollo del pensamiento autónomo y crítico del alumnado, y a
- fundamentar nuestro trabajo en el desarrollo de competencias del alumnado, y no sólo en la instrumentalización de distintos contenidos disciplinares.

Estos cinco aspectos, dirigidos a la mejora de la calidad de aprendizaje del alumnado y al perfeccionamiento profesional de los docentes, son los ejes básicos del proyecto común llevado a cabo por el equipo docente de 2º de Maestro/a de Educación Infantil de la Universidad de Almería, desde sus inicios.

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

1.2. Objetivos generales.

El equipo docente, a lo largo de estos años, ha trabajado principalmente en pro de los siguientes objetivos:

- Planificar Actividades Académicamente Dirigidas, Coordinadas entre distintas Áreas de conocimiento, en torno al desarrollo de Competencias Específicas para el alumnado
- Analizar las consecuencias del trabajo coordinado para el desarrollo de competencias, con idea de mejorar las estrategias docentes puestas en juego.
- Evaluar la validez del Plan De Actividades Dirigidas Coordinadas, de cara a su posible continuidad en cursos sucesivos.
- Difundir el Plan de Actividades Coordinadas Dirigidas (ACD) en distintos foros de divulgación, destinados al profesorado tanto universitario como de Educación Infantil.

3 Método de trabajo.

3.1. El trabajo en equipo del profesorado.

Ninguna organización puede en la actualidad funcionar sin tener en cuenta el “trabajo en equipo”, que ha superado el concepto de grupo de individuos, con distintas áreas de especialización, que dependen entre ellos para conseguir un resultado final [4].

Un equipo de trabajo comparte una serie de rasgos, como la participación, la comunicación, la conciencia colectiva de grupo, la dependencia recíproca de sus miembros y la capacidad para actuar de forma unitaria [5].

Entre las potencialidades del trabajo en equipo, tenemos que ayuda a obtener nuevas ideas y formas de ver las cosas, luego favorece la innovación. Pero el trabajo en equipo suele ser más lento y más duro que el individual [6].

La idea de que la transformación de la enseñanza tenga que partir del trabajo en equipo es una potente herramienta para el cambio. En los sistemas proclives al cambio, los docentes sienten que tienen espacio para

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

aprender y hay tolerancia tanto para los puntos de vista divergentes como para el fracaso estratégico, ya que se valora el fracaso como fuente de aprendizaje [7].

3.2. Estrategias fundamentales.

El equipo de trabajo se sustenta en una serie de estrategias comunes que hemos mantenido desde el principio y hemos ido mejorando conforme adquiríamos experiencia. Las principales han sido las que se exponen a continuación:

- El **horario compartido** de Actividades Dirigidas, agrupado en una misma jornada (los miércoles), para realizar un
- **trabajo en grupo interdisciplinar**, en el que el alumnado estaba obligado a participar cuando estaba matriculado en, al menos, dos asignaturas (en cada cuatrimestre).
- Las **reuniones periódicas** para la **coordinación** del equipo, que eran imprescindibles para consensuar tanto opciones metodológicas generales como decisiones operativas del día a día de la propuesta conjunta.
- La **plataforma virtual compartida**: Un Curso en el Aula Virtual de la UAL para el alumnado común, en el que participa como administrador el equipo docente. Resultó novedoso y complejo solicitar a la Unidad de Enseñanza Virtual de la UAL un curso compartido entre docentes de asignaturas distintas, pero ha resultado ser una herramienta fundamental en el trabajo coordinado, de cara al alumnado.

4 Resultados y aplicaciones prácticas

4.1. Antecedentes de la propuesta

Durante el curso **05/06**, un grupo docente integrado por profesorado de todos los cursos de la Diplomatura de Maestro/a de Educación Infantil, debatimos y reflexionamos, entre otras cuestiones, acerca del **perfil del profesional** que queríamos formar, y decidimos entrar en el pilotaje el año académico siguiente (con 1º).

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2






















LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

1º) En el *VCIDU (CONGRESO INTERNACIONAL DE DOCENCIA UNIVERSITARIA)*, en la UPV, mediante una comunicación que llevaba por título: “Una propuesta innovadora de coordinación entre áreas de conocimiento” [11], que aún puede consultarse en Internet (porque ha sido incorporada a la Web Oficial del Ministerio de Educación y Ciencia, entre ejemplos de “buenas prácticas” docentes, en:

<http://tecnologiaedu.us.es/mec2011/htm/mas/3/31/44.pdf>

2º) En el *V FORO SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y DE LA INVESTIGACIÓN*, en San Sebastián, con la aportación “Actividad Coordinada Dirigida entre Áreas de 2º en la Titulación de Maestro de Educación Infantil en la Universidad de Almería” ³[12].

Durante el curso **08/09**, diseñamos e implementamos la 2ª ACD, ese año en torno a un tema que tiene mucho que ver con el **Compromiso Ético: la Sostenibilidad** [13].

En este curso 08/09, pusimos en práctica dos tipos de tutorizaciones diferentes:

- En el Cuatrimestre 1º, una **tutorización temporal**, donde el profesorado de las distintas asignaturas se turnaba en la atención y el seguimiento al alumnado, los miércoles, en su búsqueda y tratamiento de información relacionada con el tema transversal; al final de cada periodo, el profesor/a les pedía un informe sobre lo trabajado en el grupo, bajo el prisma de cada asignatura.
- En el Cuatrimestre 2º, se llevó a cabo una **tutorización conjunta**, de modo que varios docentes trabajaban al mismo tiempo con el alumnado, en clase. En este tiempo, el alumnado diseñó una propuesta didáctica globalizada “Preparamos una visita a/de ...”, relacionada con el tema de la Sostenibilidad.

³ Fue aceptada la comunicación aunque por problemas personales de la ponente no pudo ser finalmente expuesta



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

En este curso, el alumnado participó de manera obligatoria en cuantas actividades relacionadas con el tema transversal se ofertaban en la UAL, como fue el caso de la conferencia sobre “La Tierra Herida”, de Miguel Delibes.

La difusión interuniversitaria se llevó a cabo principalmente a través de la participación en las *I Jornadas de Innovación Docente Universitaria*, celebradas en Córdoba, mediante Comunicación plenaria y Póster, en representación de los proyectos de innovación de la UAL, bajo el título de “Plataforma Virtual como apoyo a la Actividad Coordinada, para el Desarrollo de Competencias, en la Titulación de Maestro de Educación Infantil” [14].

4.2. Actividad Coordinada Dirigida (ACD) durante el curso 09/10.

Partiendo de la experiencia del equipo docente de años anteriores, mantuvimos:

- El trabajo de análisis, debate y construcción de propuestas de enseñanza conjunta.
- Las reuniones quincenales de seguimiento y planificación
- La coordinación docente apoyada por medio de la Plataforma Virtual de la UAL.
- El trabajo coordinado con alumnado, organizado en grupos, en horario compartido, los ‘miércoles’, para la implementación de una tercera Actividad Coordinada Dirigida (ACD).

En las reuniones iniciales del curso 09/10, el equipo decidió que el tema elegido para trabajar coordinadamente sería el de “**Educar en Paz en Contextos de Gran Diversidad**”.

En el siguiente epígrafe, pasamos a profundizar sobre el trabajo concreto realizado durante este periodo.

4.2.1. Jornadas obligatorias celebradas.

Ese año acordamos que, además de participar en Jornadas de interés organizadas en la UAL por otras entidades, en el seno del equipo docente programáramos y llevaríamos a cabo actividades de formación propias⁴.

⁴ Esto fue posible gracias al apoyo y la cobertura institucional recibidos en todo momento por la Coordinadora de la



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

Las **Jornadas formativas** obligatorias realizadas fueron las siguientes:

- 1) “**Jornadas universitarias sobre Convivencia Escolar**”, impartidas por D. Luis Moreno, miembro del Gabinete de Asesoramiento sobre Convivencia Escolar de la Delegación de Educación de Almería, y responsable del programa “Escuelas, Espacio de Paz”. Las Jornadas se llevaron a cabo en 2009, durante los días 29 de septiembre (para el equipo docente) y 7 de octubre (para el alumnado de mañana y de tarde). El objetivo principal de estas jornadas fue el de iniciar el tema del trabajo interdisciplinar con un profesional de distintos niveles educativos, maestro y psicólogo, muy experimentado en el tema de “Educar en Paz”.



- 2) Taller “**Estimulación de la Creatividad en Educación Infantil**”⁵, dirigido el ex-guionista de Barrio Sésamo, Sr. Martínez Salanova, el día 25 de noviembre de 2009, en sesión de mañana para el profesorado y de tarde para el alumnado. Llenamos el Auditorio de la UAL para debatir ideas y compartir experiencias sobre cómo estimular la creatividad infantil a través del buen uso de los medios de comunicación, como recurso didáctico en el aula.

Experiencia Piloto de la Titulación de Maestro/a de Educación Infantil, la profesora M^a del Mar Ruiz Domínguez.

⁵ Taller organizado con la colaboración de Clemente Franco Justo, profesor del equipo docente en cursos anteriores.

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD



3) Jornadas “**Tratamiento Interdisciplinar de Contenidos en Educación Infantil**”, los días 11 y 12 de enero de 2010, impartidas por la Dra. Edo i Basté, Psicopedagoga y Profesora Titular de la Universidad Autónoma de Barcelona. En dichas jornadas, incidimos en la necesidad e implementación del trabajo interdisciplinar y globalizado de contenidos en Educación Infantil, como parte fundamental de la formación del alumnado universitario de Maestro/a, en el actual orden educativo.

Matemática y Arte
una situación interdisciplinar



Dra. Mequè Edo
Departament de Didàctica de
la Matemàtica, UAB
Enero 2010, Almería



SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

4) Talleres “**La Paz Invisible**” (general del Aula de Género de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Almería) y “**Transversalización de género en materias educativas**” (específico del grupo docente). Éste último fue realizado el día 24 de marzo de 2010, en turno de mañana y de tarde, a cargo de la ONG “Mujeres en Zona de Conflictos”. Con ello, pretendíamos ayudar al alumnado a tomar conciencia y conocimiento de acciones prácticas incardinadas a cómo abordar las cuestiones de género en las aulas de infantil.



SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2

LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

5) **Semana de la Educación Infantil.** Supuso el colofón del trabajo realizado ese curso tanto por el alumnado como por el profesorado del equipo docente. Tuvo lugar la semana del 18 al 22 de mayo, en la Sala Bioclimática del Edificio A⁶ y persiguió como objetivos principales poner en práctica las actividades diseñadas por el alumnado y estrechar lazos entre la Escuela y la Universidad. Constó de dos partes, que fueron:

- “**Museo del Color**” y Taller de Cuentos “**Colorín Colorado**”, los días 18 y 19 de mayo de 2010. En ambos, interactuaron las y los estudiantes de 2º de Maestra/o en Educación Infantil de la UAL, con alumnado de Primer y Segundo Ciclo de Educación Infantil de distintos centros educativos de la provincia de Almería, incluyendo niñas y niños tanto sordos como oyentes⁷.



⁶ Todas las actividades formativas se llevaron a cabo en la Sala Bioclimática, salvo el taller sobre Creatividad, que se materializó en el Auditorio de la UAL, por la necesidad de reunir en una misma sesión al alumnado de mañana y de tarde, y el Taller Colorín Colorado, que se llevó a cabo en el Pabellón Deportivo, por su peculiaridad tanto para poder sentar a los niños en el suelo durante la escenificación de los cuentos como para montar los escenarios requeridos.

⁷ El alumnado sordo contó con la colaboración desinteresada de la escuela de intérpretes en lengua de signos de Almería, cuyos integrantes se prepararon previamente el texto de los cuentos que iban a traducir, y después, en la UAL, acompañaron a los peques durante su visita interactiva al museo.

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD



- Jornadas “**Dos Ciclos en una etapa. Dos momentos en una historia**”, con una veintena de conferenciantes y ponentes invitados. En las Jornadas participaron alumnado de la Titulación de Maestra/o de Educación Infantil de la UAL, maestras y maestros en activo de la provincia almeriense y profesorado universitario vinculado a la formación inicial y permanente de los profesionales de la Educación Infantil. Este encuentro multinivel entre estudiantado y profesorado tenía como objetivos principales: Por un lado, reconocer y reforzar el sentido educativo de los dos Ciclos que componen la Etapa de Educación Infantil, y por otro lado, vincular la universidad con la escuela, la formación inicial y la formación permanente, propia del desarrollo profesional del docente.

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD



SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2





LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

4.2.2. Trabajo teórico-práctico obligatorio.

Este curso comenzamos la colaboración con Centros de la provincia, de primer y segundo ciclo de infantil. Cuidando que los estudiantes aprendieran el trabajo enfocado hacia diversidad de niños y niñas, incorporando al plan a la escuela de sordos Rosa Sensat de Almería y a centros del poniente que presentan alto índice de población inmigrante en sus aulas. Acordes, por otro lado, con la propuesta de las Jornadas, también participaron niños y niñas del primer Ciclo de Educación Infantil. Todos ellos visitaron nuestro Museo del Color elaborado por las y los estudiantes [15].

Para la puesta en marcha del museo, pedimos al alumnado que diseñaran una propuesta pedagógica con base en el desarrollo de la creatividad y del pensamiento geométrico. Se trataba de vivir dos formas de programación de carácter distinto: la actividad dirigida, en la que los niños y niñas de las escuelas se sumaban a las propuestas que recibían de las estudiantes, y la programación sobre ambientes estimulantes, que dejaban a los niños y las niñas la espontaneidad de su acción a partir de los materiales que se les presentaban, siendo la función de las ‘estudiantes-educadoras’ aprovechar esa acción espontánea para lograr en ellos nuevos aprendizajes.

Lo primero se logró en el ‘*Colorín-Colorado*’, donde las estudiantes inventaban cuentos para escenificar a los niños promoviendo su participación; lo segundo en el ‘*Museo del Color*’, donde diseñaban materiales y espacios que incitaran a los pequeños a actuar libremente, aprendiendo con la experimentación espontánea.

4.2.3. Evaluación de la ACD.

Para las y los estudiantes de magisterio, el diseño de la actividad, la elaboración del documento escrito, la creación de los materiales y la disposición de los espacios fueron retos superados con amplitud.

Supusieron un esfuerzo de trabajo que desarrolló competencias de creatividad, de emprendimiento, de acción colaborativa y, sobre todo, enseñó la posibilidad de lograr escuelas innovadoras adaptadas al siglo XXI.

Si bien, también quedó patente en la evaluación grupal que se realizó entre docentes y estudiantes, que la innovación a día de hoy es una opción que no queda gratificada en la carrera profesional y que depende del

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

gusto por el trabajo bien hecho y de la vocación más que de las recompensas que puedan lograrse, ya que el esfuerzo realizado en este trabajo supera con creces el reconocimiento de dicho trabajo.

No obstante, los propios estudiantes, en su valoración final de la actividad, reflexionaban sobre cuestiones como las siguientes:

Hemos aprendido a relacionarnos con los niños, a interactuar con ellos, a aprender de ellos a partir de sus respuestas y a vivir situaciones reales en las que pudimos participar de forma directa con ellos. Esto nos ayudó a tener más soltura para saber cómo mostrarles distintas estrategias para que aprendan, tanto por ellos mismos como con nuestra ayuda.

También hemos aprendido a trabajar en equipo, a ponernos de acuerdo con gente que no conocíamos, cooperar entre nosotras, planificar las actividades que teníamos que realizar, desarrollar nuestra imaginación con la realización de las actividades que nosotras mismas teníamos que diseñar para que sean más amenas y didácticas para los niños, en las que se produce el aprendizaje a través del juego.



SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

4.2.4. Difusión de la ACD.

Todos estos años, el equipo docente de 2º de Infantil ha presentado a la comunidad universitaria una síntesis del trabajo realizado, en el seno de los distintos grupos docentes que confluyen en el proyecto común, -desde aportaciones complementarias-, en las Jornadas de Información sobre el EEES organizadas desde el Comisionado de la UAL, así como en todas las *Memorias de Actividades Docentes en el Marco del EEES de la Universidad de Almería*.

Pero, además, como puede observarse a lo largo de este documento, el equipo docente ha mantenido una filosofía permanente de intercambio de las propuestas didácticas implementadas en la UAL, en distintos foros interuniversitarios [2], [11], [12], [14].

En concreto, la ACD implementada en el curso 09/10, fue difundida, bajo el título de “El Museo de los Colores. Una Propuesta Interdisciplinar en la Especialidad de Maestro/a de Educación Infantil en la Universidad de Almería”, en los siguientes foros:

- *Congreso Nacional del Color*, celebrado en Alicante en 2010 [16],
- *Congreso Internacional de Arte y Educación. La Educación Artística como Proyecto Común Europeo*. Universidad de Extremadura, 2011 [17].

4.2.5. La ACD del curso 10/11.

En el curso 10/11, último año en el que se realizaba la experimentación del pilotaje en 2º de Infantil (por el inicio de los Grados), el equipo docente decidió realizar la penúltima actividad coordinada, en la que se recogía y ampliaba la experiencia del curso anterior.

En este caso, decidimos llevar a cabo el “**Museo del Color, la Forma y el Movimiento**”, en el que se cuidaron tanto los aspectos plásticos como los aspectos geométricos (y, por supuesto, didácticos) de las actividades interactivas propuestas. Una información más detallada de la experiencia llevada a cabo a lo largo del curso 10/11 puede consultarse en otro capítulo de este CD, el del Grupo Docente “Formación Inicial ligada a la Formación Permanente del Profesorado de Educación Infantil”.

La difusión de la ACD del curso 10/11, se realizó también en las *V Jornadas de Información sobre el EEES en la Universidad de Almería*, a través del póster “El museo del color, la forma y el movimiento”.

SECRETARÍA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

Y actualmente se sigue realizando, gracias al

blog del museo del color, creado en colaboración con las maestras de los centros que asistieron al mismo, un blog que aún se mantiene y que puede consultarse en la siguiente dirección:

<http://museodelcolor.blogspot.com/>

5 Conclusiones. Aprendizajes derivados del trabajo en equipo del profesorado.

Desde el equipo docente, hemos deseado avanzar hacia las nuevas tendencias de enseñanza, pero teniendo en cuenta una serie de consignas:

- Trabajar con estrategias inclusivas, ya que se pretende que el cambio sea extensivo al máximo de docentes posibles, y la experiencia vivida por compañeros de distintas titulaciones en situación de pilotaje, nos muestran que acciones excesivamente particularistas hacen que la experiencia refleje la acción únicamente entre un 20 y un 40% de los docentes que están impartiendo clase en un mismo curso.
- Trabajar con la tranquilidad de saber que la acción innovadora no pone en riesgo el logro de las metas fundamentales de cada asignatura particular. Partíamos de la idea y el convencimiento de transformar, a raíz del intercambio de información y del trabajo coordinado, algunas de nuestras concepciones y prácticas docentes. La innovación en las aulas se produjo, inevitablemente, en paralelo.

A pesar de que éramos conscientes de que el trabajo en equipo suponía un esfuerzo extra, no sólo por el volumen de trabajo sino a nivel personal, por tratarse de un grupo de docentes “diverso”, hemos continuado adelante, porque deseábamos aprender a:

- Trabajar coordinadamente, revisando la coherencia entre la formulación de competencias y las prácticas docentes.
- Planificar estrategias de enseñanza que consideren al alumno constructor de su aprendizaje.
- Profundizar en estrategias de aprendizaje, como el tratamiento contrastado de la información, que desarrollen el pensamiento autónomo del alumnado.

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

Y porque entre las competencias que son demandadas actualmente para un profesor universitario se encuentra la de *Saber trabajar en colaboración con los colegas y potenciar el aprendizaje colaborativo entre los alumnos* [18].

En consecuencia, hemos mantenido abiertas varias puertas: por un lado la de nuestra propia mejora profesional y por otro lado, la de las nuevas propuestas didácticas.

Tras la experiencia vivida, queremos potenciar una acción coordinada que rescate y analice las diferencias:

- Entre enfoques en el análisis de la realidad.
 - Entre formatos de expresión de las ideas, de las creencias y de los sentimientos.
 - Entre perspectivas curriculares y áreas disciplinares.
 - Entre estilos docentes y concepciones de la enseñanza.
- Porque lo que nos importa es:

- Enseñar al alumnado la importancia del trabajo en equipo, aunque existan diferencias de concepciones y de prácticas docentes.
- Mostrar al alumnado cómo las diferencias entre concepciones enriquecen su aprendizaje en la medida en que se presentan conjuntamente y son ellos y ellas quienes deben discernir (en pro del desarrollo de su pensamiento autónomo).
- Facilitarnos un aprendizaje a los docentes sobre estrategias de enseñanza que habitualmente no llevamos a la práctica, pero que facilitan la visión del alumno como constructor de su aprendizaje.

Agradecimientos

Gracias a todo el profesorado que ha formado parte del equipo docente de 2º de Infantil en uno u otro curso, desde que inició sus andaduras, en el año académico 2006/07, esto es, gracias a:

- Antonia Rodríguez, Rafaela Gutiérrez, Catalina Barragán, Dolores Rodríguez, Mónica Ortiz, Magdalena Fernández y Luis Ortiz (de Didáctica y Organización Escolar).
- Adoración Sánchez Ayala (de Didáctica de la Expresión Plástica).
- Mercedes Fernández y Clemente Franco (de Psicología Evolutiva y de la Educación).

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

- Mauricio Rodríguez, Sofía Jover y Sofía Rodríguez (de Didáctica de la Expresión Musical).
- Nicolás Marín (de Didáctica de las Ciencias Experimentales).
- Asunción Bosch (de Didáctica de la Matemática).

Trabajando en equipo, hemos superado muchos escollos precedentes, derivados de las diferencias entre áreas de conocimiento. Así pues, invitamos a todo el profesorado universitario a iniciar una experiencia docente cooperativa de estas características, convencidas de que el trabajo en equipo del profesorado, además de mejorar la calidad de la enseñanza global que reciben los estudiantes, potencia nuestras mejores cualidades y nos ayuda a aprender de la manera de ser, actuar y proceder de nuestros compañeros. Por esta razón, de la mano de las y los estudiantes, al tiempo, y en el mismo camino, avanza nuestra formación docente.

1. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- [1] A. Bosch, Profundización en la Actividad Coordinada Dirigida para el Desarrollo de Competencias de la Titulación de Maestro de Educación Infantil, Mesa Redonda sobre “Innovación Docente en la UAL”, en las *IV Jornadas de Información sobre el EEES en la Universidad de Almería*, 2010.
- [2] A. Rodríguez-Fernández, A. Bosch y A. Sánchez-Ayala, La Acción Coordinada como Estrategia Formativa Docente. Comunicación Plenaria en *II Jornadas de Trabajo sobre Experiencias Piloto EEES en las Universidades Andaluzas*, Granada, 2007.
- [3] C. Day, *Cómo, cuándo y en qué condiciones aprende el profesorado*, NARCEA, 2005.
- [4] M. A. Mañas (Grupo IPTORA): “Promover el trabajo en equipo”. *Jornadas “El trabajo en equipo: una clave para la coordinación del profesorado y el Desarrollo de Competencias en los Estudiantes”*, Almería, 2007.
- [5] E. Cano, *Cómo mejorar las competencias de los docentes*, Graó, 2005.
- [6] A. López Hernández, *El trabajo en equipo del profesorado*, Graó, 2007.
- [7] P. T. Knight, *El profesorado de Educación Superior*, Narcea, 2005.

SECRETARÍA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

- [8] J. M. De Amo y otros, La Titulación de Maestro de Educación Infantil ante el reto del EEES, *Memoria de Actividades Docentes en el Marco del EEES de la Universidad de Almería*, 2007, pp. 13-16.
- [9] A. Rodríguez-Fernández, A. Bosch Saldaña y A. Sánchez-Ayala, La Acción Coordinada como Estrategia Formativa Docente, *Memoria de Actividades Docentes en el Marco del EEES en la Universidad de Almería*, 2007, pp. 103-108.
- [10] A. Rodríguez-Fernández, A. Bosch Saldaña y A. Sánchez Ayala, El Valor de la Actividad Coordinada Dirigida para la Construcción de Pensamiento Práctico Docente, en *II Memoria de Actividades Docentes en el Marco del EEES de la Universidad de Almería*, 2009, pp. 141-145.
- [11] A. Bosch, A. Rodríguez-Fernández y A. Sánchez-Ayala. Una propuesta innovadora de coordinación entre áreas de conocimiento. *VCIDU*, Valencia, 2008.
- [12] A. Sánchez-Ayala, A. Bosch Saldaña y A. Rodríguez Fernández. Actividad Coordinada Dirigida entre Áreas de 2º en la Titulación de Maestro de Educación Infantil en la Universidad de Almería”: *V FORO SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y DE LA INVESTIGACIÓN*, San Sebastián, 2008.
- [13] A. Bosch, A. Rodríguez-Fernández y A. Sánchez-Ayala. Una propuesta innovadora de coordinación entre áreas de conocimiento. La Sostenibilidad, En *III Memoria de Actividades Docentes en el Marco del EEES de la Universidad de Almería*, 2010, pp. 235-239.
- [14] A. Sánchez-Ayala, A. Bosch Saldaña y A. Rodríguez-Fernández Plataforma Virtual como apoyo a la Actividad Coordinada, para el Desarrollo de Competencias, en la Titulación de Maestro de Educación Infantil, *I JORNADAS DE INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA*, Córdoba, 2009.
- [15] A. Sánchez Ayala y A. Rodríguez Fernández, Innovación Docente y Creación de Materiales Virtuales para la Formación en Competencias con Apoyo de la Plataforma Virtual en la Actividad Coordinada Docente en la Especialidad de Maestro en Educación Infantil, *IV Memoria de Actividades Docentes en el Marco del EEES de la Universidad de Almería*, 2011, pp. 135-139.
- [16] A. Sánchez-Ayala, A. Bosch Saldaña y A. Rodríguez Fernández, “El museo de los colores. Una propuesta interdisciplinar en la Especialidad de Maestro/a de Educación Infantil en la Universidad de Almería”, *Congreso Nacional del Color*, Universidad de Alicante, 2010.

SECRETARÍA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2



LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

[17] A. Sánchez-Ayala, A. Bosch Saldaña y A. Rodríguez-Fernández, "El museo de los colores. Una propuesta interdisciplinar en la Especialidad de Maestro/a de Educación Infantil en la Universidad de Almería". *Congreso Internacional de Arte y Educación. La Educación Artística como Proyecto Común Europeo*, Universidad de Extremadura, 2011.

[18] A. Benito y A. Cruz, *Nuevas claves para la Docencia Universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior*, Narcea, 2005.

[19] A. Bosch y otros. El equipo docente de 2º de Educación Infantil. Una experiencia docente universitaria. *V Memoria de Actividades Docentes en el Marco del EEES en la Universidad de Almería*, 2011, 33-42.

[20] A. Rodríguez-Fernández, A. Bosch y A. Sánchez- Ayala. Formación inicial ligada a la formación permanente del profesorado. *V Memoria de Actividades Docentes en el Marco del EEES en la Universidad de Almería*, 2011, 55-58.

SECRETARIA TÉCNICA

VII CIDUI

ISBN 978-84-695-4073-2