



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

### INTERVENCIÓN EDUCATIVA INNOVADORA EN LA FORMACIÓN DEL PEDAGOGO DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA.

#### El Proyecto Aula en la Facultad de Pedagogía, campus Poza Rica

- Mastachi Pérez, Marcela

Universidad Veracruzana

Facultad de Pedagogía Poza Rica

Dirección postal: Calle 12 No. 215, Col. Cazonas, C.P. 93230 Poza Rica, Veracruz, México

[mmastachi@uv.mx](mailto:mmastachi@uv.mx)

- Silva Mar, Ma. De los Ángeles

Universidad Veracruzana

Facultad de Pedagogía Poza Rica

Dirección postal: Calle 12 No. 215, Col. Cazonas, C.P. 93230 Poza Rica, Veracruz, México

[asilva@uv.mx](mailto:asilva@uv.mx)

- Arciga Solorio, Irene

Universidad Veracruzana

Facultad de Pedagogía Poza Rica

Dirección postal: Calle 12 No. 215, Col. Cazonas, C.P. 93230 Poza Rica, Veracruz, México

[iarciga@uv.mx](mailto:iarciga@uv.mx)

- Méndez Casanova, Elba María

Universidad Veracruzana

Facultad de Pedagogía Poza Rica

Dirección postal: Calle 12 No. 215, Col. Cazonas, C.P. 93230 Poza Rica, Veracruz, México

[elmendez@uv.mx](mailto:elmendez@uv.mx)



## **LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD**

---

### **1. RESUMEN:**

Esta comunicación describe la implementación de la propuesta innovadora denominada Proyecto Aula en la Facultad de Pedagogía de la Universidad Veracruzana campus Poza Rica, que se fundamenta en tres ejes: pensamiento complejo, investigación y uso de las tecnologías de la información y comunicación. La planeación didáctica se realiza a partir del diseño instruccional con el enfoque basado en competencias sustentado en la psicología constructivista. Se presentan los resultados de la intervención innovadora con base en la metodología de la investigación-acción, evidenciándose la mejora del proceso de aprendizaje y el dominio de competencias por parte de los estudiantes de pedagogía.

### **2. ABSTRACT:**

This communication describes the implementation of the innovative proposal called Proyecto Aula at the Faculty of pedagogy of the Universidad Veracruzana Poza Rica campus, which is based on three axes: complex thought, research and use of information and communication technologies. The didactic planning is performed from the instructional design with competency-based approach based on constructivist psychology. Presents the results of innovative intervention based on the methodology of action research, demonstrating the improvement of the learning process and the mastery of competencies by students of pedagogy.

### **3. PALABRAS CLAVE : PENSAMIENTO COMPLEJO, INVESTIGACIÓN, DISEÑO INSTRUCCIONAL**

**KEYWORDS: COMPLEX THINKING, RESEARCH, INSTRUCTIONAL  
DESIGN**

### **4. ÁREA DE CONOCIMIENTO: Arte y Humanidades**

### **5. ÁMBITO TEMÁTICO DEL CONGRESO: Innovación en el enseñamiento superior**



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

### 6. MODALIDAD DE PRESENTACIÓN: Comunicación oral

### 7. DESARROLLO:

#### a) Objetivos

- Describir la propuesta de intervención innovadora de Proyecto Aula en la Universidad Veracruzana.
- Analizar los resultados de la aplicación de la intervención innovadora en la Facultad de Pedagogía de la Universidad Veracruzana campus Poza Rica.
- Identificar ventajas y desventajas de la aplicación de la intervención innovadora.

#### b) Descripción del trabajo

La Universidad Veracruzana (UV) desde 1999 optó por trabajar en el paradigma centrado en el aprendizaje con el Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF) que promueve la formación de los estudiantes para un aprendizaje de por vida y de manera autónoma (Beltrán, 1999). Si bien es cierto que esta propuesta educativa y curricular ha ido permeando en prácticamente todos los programas educativos, también es cierto que el quehacer áulico requería de una propuesta innovadora que respondiera a las propuestas del MEIF, es así que en el 2008 nuestra Máxima Casa de Estudios comprometida con su quehacer académico, busca innovar los procesos de enseñanza – aprendizaje con el propósito de formar profesionales competentes en la disciplina en la que se forman sus estudiantes. Así pues, adopta al Proyecto Aula como propuesta de intervención educativa innovadora, con la voluntad de cumplir con los principios de su modelo educativo.



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

La UV con el Proyecto Aula, asume el compromiso de llevarlos a cabo con la intención de “promover una cultura institucional de innovación continua en la práctica docente como una estrategia para consolidar el Modelo Educativo Integral y Flexible y del diseño curricular por competencias” (ACET, 2008)

Proyecto Aula como estrategia innovadora en la UV, se basa en tres ejes: un enfoque epistemológico basado en el pensamiento complejo (Morin, et. al., 2002), El pensamiento complejo se concibe como una forma de pensar y de analizar la realidad, identificando que ocurren en ella, “una serie de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares que se tejen y que dan lugar al mundo que conocemos; y de un pensamiento que se acerca a ella con una lógica que permite la ambigüedad, el desorden, la incertidumbre y el error, en una espiral de aproximaciones que captan la multidimensionalidad de forma integrada, a diferencia del pensamiento contemporáneo que aísla, fragmenta y simplifica la realidad” (ACET, 2009:5). Se trata de educar en una forma de pensamiento más problematizadora, reflexiva e integradora que tenga como inicio la ignorancia, la incertidumbre y la confusión (ACET, 2009). Para el eje de la investigación, se propone que el estudiante aprenda a considerar distintas formas de observar la realidad, de cómo interpretarla, comprenderla y transformarla. Asimismo, la investigación es fundamental para innovar y generar conocimiento, pues con ella se promueve el desarrollo de las habilidades heurísticas y comunicativas de orden superior y de pensamiento crítico y creativo. En cuanto a la aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC’s), se reconoce que con ellas ha cambiado la forma de interactuar con las personas y la información, lo que ha permitido diversificar los ambientes de interacción social y del aprendizaje. Incorporar las TIC’s a los procesos de enseñanza – aprendizaje formales ha facilitado el cambio de un paradigma centrado en el profesor a un paradigma centrado en el aprendizaje de los estudiantes y en el trabajo colaborativo (ACET, 2009).



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

Los ejes transformadores del Proyecto Aula, se planean cuidadosamente con base en el Diseño Instruccional, todo ello con base en el Enfoque Basado en Competencias (EBC). Dichos ejes están orientados al desarrollo de competencias de los estudiantes, pero además, también propician la reflexión del docente sobre su práctica al conocer el escenario donde se desarrollan sus alumnos. Con Proyecto Aula el profesor es un facilitador de los aprendizajes mediante estrategias previamente planeadas que guían a los estudiantes a responsabilizarse de sus aprendizajes en situaciones reales.

A continuación se describen las etapas de desarrollo de la intervención:

1a. etapa: Capacitación en los fundamentos del Proyecto Aula y en el Diseño Instruccional. La cual consistió en dos talleres con especialistas y facilitadores que explicaron los fundamentos del proyecto y las fases del diseño instruccional según el modelo 4C/ID de van Merriënboer, los componentes que plantean son:

1. Descomposición de habilidades en principios
2. Análisis de habilidades constitutivas y conocimiento relacionado
3. Selección de material didáctico
4. Composición de la estrategia formativa (van Merriënboer y Dijkstra, 1997:433)

2a. etapa: Elaboración del Diseño Instruccional con base en el trabajo colaborativo conformando una comunidad de aprendizaje, y su respectiva propuesta de seguimiento y evaluación.

3a. etapa: Intervención innovadora fundamentada en el Diseño Instruccional de cuatro diferentes asignaturas en la Facultad de Pedagogía campus Poza Rica.

4a. etapa: Reuniones para dar seguimiento a la intervención, la compilación de la información, evidencias de desempeño, y la aplicación de las técnicas e instrumentos de investigación (cuestionario y entrevista).

5a. etapa: Análisis de resultados y elaboración del informe.

Contexto de la intervención:



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

A continuación se detallan las cuatro experiencias educativas (así se les denomina a las asignaturas en la Universidad Veracruzana) en las que se implementó la intervención educativa innovadora:

Desarrollo del Pensamiento Pedagógico, forma parte del Área Disciplinar del plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía, y su propósito es analizar los aportes educativos de las teorías pedagógicas surgidas desde la antigüedad clásica hasta el siglo XIX, esta experiencia educativa (EE) se imparte con estudiantes, en su mayoría, de segundo y cuarto periodo del programa educativo de la licenciatura en pedagogía. El grupo en que se aplicó la intervención innovadora es del turno matutino, conformado por 40 estudiantes, cuya edad oscila entre los 18 y 22 años de edad. El curso de Desarrollo del Pensamiento Pedagógico pertenece también al Área de Conocimiento Pedagógica, tiene un valor de 8 créditos y se imparte en 4 horas a la semana, en dos días: lunes en horario de 09:00 a 11:00 horas, y martes de 12:00 a 14:00 horas. El grupo estuvo a cargo de la Mtra. Marcela Mastachi Pérez.

Filosofía de la Educación se eligió por considerarla de gran importancia en la formación de los estudiantes en virtud del conocimiento que adquieren en este curso al aprender a reflexionar, analizar, ser críticos y principalmente, saber utilizar la argumentación en los planteamientos que expongan sobre los fines que persigue la educación y los valores que a través de esta se deben desarrollar en el estudiante, de tal modo que pueda ser competente para distinguir el modelo de hombre que se pretende formar en este tiempo. Filosofía de la Educación es una EE que se imparte generalmente a estudiantes de segundo periodo, aunque se inscriben alumnos de cuarto y hasta sexto periodo. Además, si bien es cierto que en su mayoría son estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía, también los hay de otras licenciaturas. El grupo con el que se trabajó fue de 38 estudiantes con las particularidades antes mencionadas, lo que hace que los procesos de aprendizaje se vuelvan más complejos, especialmente cuando se trata de una EE eminentemente teórica. La experiencia educativa de Filosofía de la Educación se encuentra ubicada en el Área



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

Básica de Iniciación a la Disciplina dentro del área de conocimiento Filosófica, Psicológica y Social, con 4 horas teóricas y un valor de 8 créditos. La encargada del grupo fue la Mtra. Irene Arciga Solorio.

Proyectos de Orientación Vinculados a la Comunidad dentro del Plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Veracruzana ha sido diseñada como un espacio para el ejercicio de conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas durante su trayectoria escolar. Esta experiencia le brinda la oportunidad de tener un contacto más cercano con la realidad de los sistemas educativos de Educación Básica (Primarias, Secundarias Generales, Telesecundaria), Educación Media Superior (Telebachillerato, Bachilleratos Generales, etc.) e Instituciones no formales (albergues, asilos, asociaciones civiles y comunidad en general). Esta EE aporta específicamente al perfil de egreso del estudiante en relación a los siguientes apartados: La intervención en los distintos espacios de Educación con actitud crítica, reflexiva, colaborativa, ética e innovadora, que le permita asumir su desempeño profesional con compromiso social. Además con ella se pretende la toma de decisiones para solucionar problemas de su práctica profesional ejerciendo autonomía intelectual y moral con base en los fundamentos teóricos de la disciplina pedagógica. El grupo estuvo conformado por 19 estudiantes: 16 mujeres y 3 varones, otras de las características relevantes de los participantes son: diez de ellos cursaban el 8avo semestre, ocho de sexto semestre y uno de ellos de décimo semestre; sus edades también variaron 9 de ellos tienen veintidós años, 7 con 21 años y los 3 restantes con 20, 23 y 26 respectivamente; con relación a sus áreas terminales de formación: catorce de ellos cursan el Área de Orientación Educativa, dos de Administración Educativa, uno de Educación Comunitaria y uno de Innovación Educativa. El grupo tuvo como docente a la Mtra. Ma. De los Ángeles Silva Mar.



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación que cuenta con 4 horas a la semana, es una experiencia educativa que forma parte del Área Terminal de Nuevas Tecnologías del Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía (2000) y se relaciona de forma transversal con otras experiencias tanto del área básica general, iniciación a la disciplina y formación disciplinar, dentro de los contenidos temáticos que aborda considera los elementos básicos de Comunicación y Educación, así como también diversos temas relacionados con la alfabetización audiovisual, tecnologías digitales, video digital y educación, La producción de clips de vídeo apoya la enseñanza en la mayoría de las materias del currículum porque ofrece al estudiante oportunidades valiosas para aprender con comprensión y desarrollar en el proceso capacidades intelectuales de orden superior, al tiempo que promueve que los estudiantes actúen como creadores y diseñadores. Es en esta EE donde se desarrolló la intervención innovadora en un horario de 19:00 a 21:00 hrs. los días martes y miércoles contando con un total de 37 alumnos de ambos sexos y cuyas edades oscilan entre los 18 y 22 años, son estudiantes que cursan el segundo y cuarto semestre de la Licenciatura en Pedagogía. La profesora de este grupo fue la Dra. Elba María Méndez Casanova.

Proceso de Implementación de la Intervención Educativa Innovadora:

A continuación se describe de manera general el proceso seguido en la implementación de la propuesta de intervención innovadora en cada una de las EE mencionadas:

- a) Cada una de las maestras a cargo de las EE, presentó al inicio del curso el programa de estudios de la EE y su respectivo Diseño Instruccional con base en los lineamientos del Proyecto Aula.
- b) En cada grupo, se realizó un sondeo respecto a los conocimientos previos con que iniciaban los estudiantes cada curso, esto fue de manera oral, con el planteamiento de preguntas abiertas, que permitió valorar que los alumnos iniciaban con los conocimientos necesarios para desarrollar su formación en cada una de las experiencias educativas.





## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

c) Durante todo el desarrollo de los cursos se les proporcionó a los alumnos el andamiaje necesario para llevar a cabo las actividades planteadas en el Diseño Instruccional, además se les presentaron las rúbricas respectivas que detallaban los criterios y elementos a evaluar en cada actividad.

d) El seguimiento y evaluación de la implementación de la propuesta de intervención innovadora acorde a los lineamientos del Proyecto Aula, mismos que se decidieron en las reuniones de trabajo colaborativo por parte de las docentes de los grupos y EE participantes en la propuesta.

### Metodología

La metodología de investigación aplicada es la investigación – acción, cuyo propósito es: “animar a los profesores a reflexionar sobre la práctica educativa con el fin de aumentar tanto la calidad del aprendizaje del alumno como la calidad de la enseñanza. Se trata de un tipo de indagación basado en una reflexión unificada sobre todos los elementos que inciden en el aula.”(Hernández Piña, 2001:17)

Con base en lo anterior, esta metodología se utiliza como un enfoque para mejorar la enseñanza por medio de cambios que ayuden a los docentes a analizar conscientemente su propia práctica. Gibbs (1998) propone un proceso investigativo de cuatro etapas: 1. Diseñar un plan de mejora (en este caso, el Proyecto Aula) para el proceso áulico; 2. Implementar dicho plan; 3. Observar los efectos del plan y recabar evidencias; y 4. Reflexionar sobre los resultados del plan de mejora.

Las técnicas de investigación que se utilizaron fueron:

Encuesta de opinión: Al final del periodo se aplicó un Cuestionario de 11 preguntas sobre los distintos elementos que conforman el Proyecto Aula y su respectivo Diseño Instruccional.

También se aplicó la Entrevista Focal (llamada también Grupo de Enfoque) a un grupo de 10 estudiantes, del total de los alumnos participantes en el Proyecto Aula. (Hernández Sampieri,



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

et.al., 2010) complementándola con la técnica de Entrevista a profundidad. Incluyó 10 preguntas específicas y 3 llamadas preguntas trampa.

### c) Resultados y/o conclusiones

A continuación se detallan los puntos sobresalientes del cuestionario aplicado a los grupos de alumnos en que se implementó la intervención innovadora, en específico se resaltan los ejes en los que se fundamenta el Diseño Instruccional, a saber: complejidad, investigación, uso de las TIC's:

El 65% señala que los aspectos que más les llamaron la atención de la presentación del Diseño Instruccional fueron la nueva forma de trabajo y los criterios de evaluación.

El 60% de los alumnos encuestados reconoce tener idea clara de lo que son los niveles de complejidad, lo que evidencia la necesidad de proporcionar explicaciones con mayor profundidad sobre el desarrollo del pensamiento complejo como parte de su formación profesional pues el 40% no recordaba a qué se referían estos niveles.

En cuanto a las actividades de investigación el 92% de los alumnos manifestaron realizar investigaciones documentales y electrónicas. Esto evidencia que la intervención innovadora sí fortalece las actividades de investigación que realizan los alumnos, cabe destacar que los estudiantes además consultaron fuentes de información primarias.

Por lo que respecta al uso de las TIC's, el 86% de los encuestados contestaron que se utilizó la comunicación a través del correo electrónico y que se utilizaron presentaciones en diapositivas con laptop y vídeo proyector así como la elaboración de trabajos en Power Point y Word.

En referencia al andamiaje proporcionado, señalaron en un 86% que las docentes les proporcionaron recomendaciones para la elaboración de esquemas, mapas conceptuales,



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

periódicos murales, ensayos, así como lecturas complementarias y documentos electrónicos, así como para realizar observaciones, reportes, entre otros temas.

La evaluación también planteó cambios en las técnicas, instrumentos y criterios de evaluación, en especial el uso de rúbricas significó la diferencia pues el 68% de los alumnos contestaron que las profesoras las utilizaron. Asimismo, el 100% de los encuestados manifestó que sí se les habían dado a conocer con anterioridad los criterios de evaluación, y 90% de ellos señalaron que les benefició en ayudarles en la manera como se debían realizar las actividades.

A la pregunta expresa de marcar con una X los ejes en los que se fundamenta la propuesta innovadora denominada Proyecto Aula, el 78% de los estudiantes los identificaron con claridad, marcando el pensamiento complejo, la investigación y el uso de las TIC's.

Por último, en la pregunta de que si consideran que el Proyecto Aula aplicado en las experiencias educativas que cursaron representa una innovación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el 100% de los encuestados respondió que sí porque mejoraba este proceso y por la utilización de las TIC's y de la investigación.

En cuanto a los resultados de la entrevista a profundidad con el Grupo de Enfoque, tenemos los siguientes resultados:

### **TIPOS DE INVESTIGACIÓN DESARROLLADOS**

- ❖ Las investigación que han utilizado con mayor frecuencia los alumnos ha sido en cuanto a detección de necesidades y prioridades de la institución, mediante el diagnóstico, así como la investigación documental y en medios electrónicos
- ❖ Investigación de cómo innovar y las nuevas técnicas a utilizar en el proyecto.
- ❖ La técnica de la observación también fue utilizada aunque en menor frecuencia

### **APOYOS PROPORCIONADOS POR**

- ❖ Las asesorías brindadas, son uno de los aspectos que destaca como apoyo a los alumnos
-



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

### **LAS MAESTRAS**

- ❖ En segundo término se encuentra que las profesoras supervisan las actividades realizadas.
- ❖ Documentos relacionados con las actividades y proyectos a realizar.

### **RECURSOS METODOLOGICOS DE INFORMACION Y COMUNICACION**

- ❖ Los recursos de comunicación que han sido utilizados con mayor frecuencia son el Internet y el correo electrónico.
- ❖ En segundo término encontramos el teléfono celular como medio de comunicación.

### **¿EN QUÉ TE BENEFICIO CONOCER LOS CRITERIOS DE EVALUACION?**

- ❖ Saber organizarse durante las actividades
- ❖ Para tener conocimientos de los criterios de evaluación y para obtener una buena calificación es importante ya que pueden entregar los trabajos en tiempo y forma.

### **EL PROYECTO AULA REPRESENTA UNA INNOVACIÓN EN EL PROCESO DE E-A**

- ❖ Es innovador con el uso de la tecnología.
- ❖ La forma de trabajar es diferente.
- ❖ El alumno es más autónomo.

### **SUGERENCIAS A LAS MAESTRAS PARA EL MEJORAMIENTO DEL PROYECTO AULA EN LAS EE**

- ❖ Los tiempos en las plenarios ya que el que se les da no alcanzan para la revisión de los avances de los proyectos y las actividades.
- ❖ Que los compañeros sean más responsables y comprometidos con el trabajo.

Para concluir la descripción de Instrumentos aplicados y compartir los resultados del instrumento final tenemos los siguientes:



## **LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD**

---

### **LA MANERA COMO PRESENTARON LAS MAESTRAS AL INICIO DEL CURSO LA PLANEACIÓN DE LA EE**

- ❖ Los alumnos recordaron que se realizó a través de la proyección de diapositivas.
- ❖ Las menciones menores apuntan sobre: sesión de plenaria, desconocimiento por no asistir las primeras sesiones y uso de email.

### **ASPECTOS QUE LLAMARON MAS LA ATENCIÓN EN LA PRESENTACIÓN DE LA PLANEACION DE LAS EE**

- ❖ La forma de trabajo individual y grupal
- ❖ La facilidad para entender el curso y la precisión de las actividades
- ❖ La organización del proyecto, la responsabilidad, encaminado al autodidactismo y la autonomía
- ❖ Tiempos límites de entrega y rasgos a evaluar
- ❖ Las innovaciones tecnológicas como forma interesante de trabajo
- ❖ La forma de interactuar con las maestras para aclarar dudas

### **TAREAS O ACTIVIDADES ASOCIADAS CON PENSAMIENTO COMPLEJO**

- ❖ Toma de decisiones, creatividad y solución de problemas
- ❖ Niveles de pensamiento: Análisis, síntesis y evaluación.
- ❖ Tipo de pensamiento más avanzado (realización del proyecto) el diseño del proyecto como la puesta en marcha
- ❖ Pensamiento reflexivo que lleva a la crítica y a buscar alternativas (realización de talleres)
- ❖ La forma de resolver o hacer resoluciones con el proyecto
- ❖ Autonomía, Autoevaluación
- ❖ Pensar de manera original, para presentar algo innovador, creativo
- ❖ Pensamiento con cierto grado de dificultad y propuesta
- ❖ En el que se utiliza la observación, reflexión, crítica para resolver asuntos académicos y cotidianos

### **ACTIVIDADES DE INVESTIGACION REALIZADAS DENTRO**

- ❖ Realización de instrumentos, la fundamentación del proyecto
- ❖ Por internet, libros, videos
- ❖ Para el desarrollo de temáticas diversas relacionadas con las experiencias educativas que cursaban



## **LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD**

---

### **DE LAS EE**

#### **APOYOS PROPORCIONADOS POR LAS MAESTRAS PARA RESOLVER LAS TAREAS (ANDAMIAJE)**

- ❖ Comunicación por medio de la tecnología (email) y asesoría constante
- ❖ Atención individual y grupal
- ❖ Páginas de internet y material impreso
- ❖ Apoyo moral, profesional, emocional y afectivo
- ❖ Estar siempre pendiente del equipo, comunicación constante virtual y en sesiones de plenaria

#### **RECURSOS TECNOLOGICOS DE INFORMACION Y COMUNICACIÓN UTILIZADOS**

- ❖ Correo electrónico
- ❖ Internet
- ❖ Teléfono celular

#### **TECNICAS DE EVALUACION UTILIZADAS POR LAS MAESTRAS**

- ❖ Autoevaluación y Coevaluación
- ❖ Reporte, Bitácora y formato de evaluación
- ❖ Las marcadas en las diversas Rúbricas de evaluación
- ❖ Participación, desempeño, puntualidad, responsabilidad, colaboración y asistencia
- ❖ Fotografías como evidencias de actividades

#### **LAS MAESTRAS DIERON A CONOCER CON ANTERIORIDAD CRITERIOS DE EVALUACION**

- ❖ Todos los alumnos respondieron afirmativamente a este planteamiento.

#### **SUGERENCIAS PARA**

- ❖ Comentarios como: “Nada, ninguno, considero que hace un excelente trabajo”, “que siga brindando el apoyo a los alumnos”, “su forma de trabajo es óptima y me gusta” “Nada,



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

### QUE LAS MAESTRAS MEJOREN EL DESARROLLO DE LA EE

aunque si exige mucho, pero está bien porque así trabajamos todos”

- ❖ Recomendaciones: “Que se le de continuidad a los distintos proyectos”, “Que las plenarias sean obligatorias”, “Utilizar más los recursos tecnológicos”, “Que su voz sea un poco más fuerte”, “más tiempo en plenarias para exponer los equipos sus puntos de vista”, “más horas de la EE para realizar las actividades”

### TRES ELEMENTOS FUNDAMENTALES DEL PROYECTO AULA

- ❖ La mayoría de los alumnos mencionaron: Pensamiento Complejo, Desarrollo de investigaciones y uso de las nuevas tecnologías
- ❖ Otras menciones menores citan: Compromiso, responsabilidad y convivencia
- ❖ Trabajo colaborativo, actividad fuera del aula y práctica
- ❖ Aplicar, diseñar y evaluar

### BENEFICIOS QUE APORTA EL PROYECTO AULA

- ❖ La investigación como parte de una formación más integral y desarrollo de habilidades analíticas y críticas
- ❖ Trabajo eficaz y oportuno
- ❖ Mejoría en el proceso E-A
- ❖ Mejora la calidad del aprendizaje
- ❖ Resolución de problemas y realización de nuevos programas
- ❖ Desarrollo integral del estudiante
- ❖ Enseña a trabajar en equipo de manera responsable
- ❖ Mejor desempeño, comunicación y mejores trabajos de investigación
- ❖ Mayores conocimientos y buen uso de recursos propuestos.

A continuación se presentan las conclusiones valorativas de los resultados con la finalidad de que sirvan de elementos para la toma de decisiones en la mejora y rediseño instruccional de las asignaturas en que se aplicó la intervención innovadora:

*Ventajas*



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

- La cuidadosa planeación que contempla el Diseño Instruccional permite un seguimiento puntual a las actividades de aprendizaje para proporcionar los apoyos y asesorías necesarias en el logro de los objetivos de desempeño, la ejecución de las tareas y la demostración del dominio de las competencias.
- Los ejes en que se fundamenta el Proyecto Aula: pensamiento complejo, investigación y usos de las Tecnologías de la Información y Comunicación, promueven la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje.
- El uso de las rúbricas para evaluar las tareas permite una mayor claridad, precisión y objetividad en el proceso evaluativo. Además de que el conocimiento previo de las mismas permite a los estudiantes el cuidado en la elaboración de las tareas.
- Planear los apoyos y herramientas necesarias para la ejecución de las tareas (andamiaje) posibilita una atención puntual al alumnado y coadyuva en el desarrollo de su autonomía.

### *Desventajas*

- Las habilidades comunicativas, de investigación y de pensamiento con las que iniciaron los estudiantes el curso, dificultó e hizo muy lento el avance analítico de los contenidos en las primeras sesiones de los cursos, lo cual hizo que se buscaran estrategias alternas para desarrollar dichas habilidades.
- El uso de las TIC's se dificultó pues la infraestructura tecnológica de la Facultad y de la plataforma Eminus (recomendada como apoyo para actividades de aprendizaje no presenciales) no es del todo amigable, ya que no permitieron abrir Foros de Discusión que promovieran en los alumnos el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y comunicativas.
- Hizo falta un breve curso-taller para el uso y manejo de la Biblioteca Digital y Bases de Datos, con lo cual las habilidades investigativas de los alumnos se hubiesen fortalecido a fin de ejecutar mejor sus tareas.





## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

### Reflexiones Finales:

En resumen y como afirma Barnett (2001:222) “la educación superior ha pasado de ser una institución en la sociedad a ser una institución de la sociedad”. La universidad ya no monopoliza ni es propietaria exclusiva del conocimiento experto. El concepto de “estudiante” también ha cambiado de forma notable. En definitiva, las necesidades del alumnado son muy variadas y no es fácil pensar en un perfil único de estudiante.

La universidad es una institución de la sociedad, y el hecho de hablar de la formación con términos como competencias, créditos, etc., cambia el énfasis del modelo centrado en el profesor al trabajo del estudiante, supone un intento de ajustarse de forma pragmática y utilitaria a la realidad social y los requerimientos del mercado laboral (Barnett, 2001). La cuestión es si la universidad trabaja para formar personas capaces de cambio, de comprender la provisionalidad del conocimiento, de trabajar cooperativamente, de aprender de forma autónoma. Algunos cambios que se están introduciendo pueden facilitar nuevas formas docentes enfocadas hacia alguna de estas cuestiones. En este sentido, el uso de nuevas herramientas mediadoras en el diseño del aprendizaje centrado en los estudiantes puede favorecer estos procesos pero se necesita precisar, analizar y evaluar si realmente los cambios e innovaciones que se están efectuando conducen a una mejora en la formación y el aprendizaje de los estudiantes. Por este motivo, la investigación sobre la docencia universitaria es un aspecto muy importante y un gran reto.

En relación a la efectividad de la aplicación de la Innovación en las Experiencias Educativas participantes en el Proyecto Aula, tenemos los aspectos siguientes:

- ✓ La planeación del trabajo porque se respetaron los tiempos para entregar los trabajos.
- ✓ El uso del correo electrónico y las plenarias
- ✓ Interés por parte de las maestras, la supervisión y el apoyo en los trabajos.



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

- ✓ El uso de medios informativos (el uso de carteles, folletos, exposiciones con expertos, el uso de diapositivas con animación y transmisión de videos).
- ✓ La innovación en el proyecto atrae la atención y el compromiso de estudiantes y profesores.
- ✓ Estructuración de los programas facilitan la realización de los trabajos, actividades y proyectos.
- ✓ Se reconocen valores como: la responsabilidad, la tolerancia, la solidaridad y compromiso.

### 8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ACET (2010). *Diseño de Tareas/Proyectos de Aprendizaje*. México: ACET

ACET (2009). *Guía de reflexión para documentar la aplicación de las tareas/proyectos diseñados*. México: ACET

ACET (2011). *Guía para el seguimiento y evaluación de la innovación en los procesos de enseñanza-aprendizaje*. México: ACET

ACET (2009). *Proyecto Aula. De la transformación a la innovación en el aula. Elementos clave del proyecto*. México: ACET

Barnett, R. (2001): *Los límites de la competencia. El conocimiento, la educación superior y la sociedad*. Barcelona: Gedisa.

Beltrán, J. (1999). *Nuevo Modelo Educativo para la Universidad Veracruzana. Lineamientos para Nivel Licenciatura*, México: Universidad Veracruzana

Gibbs, G. (1988) *Learning by doing*. El Autor

Hernández P.F. (2001). *Bases Metodológicas de la Investigación Educativa. I. Fundamentos*. España: Diego Marín Librero Editor



## LA UNIVERSIDAD: UNA INSTITUCIÓN DE LA SOCIEDAD

---

Hernández S.R., et.al. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill

Morin, E. et. al. (2002) *Educación en la era planetaria*. Barcelona: Editorial Gedisa

Van Merriënboer, J.J.G., y Dijkstra, S. (1997). The four-component instructional design model for training complex cognitive skills. In Tennyson, R.D., Schott, F., Seel, N.M., Dijkstra, S. (Eds.), *Instruccional design: International perspectives* (Vol. 1, pp. 427-445). Mahwah NJ: Lawrence Erlbaum Associates

Van Merriënboer, J. y Kirschner, P. (2007). *Ten Steps to Complex Learning: a systematic approach to Four-Component Instruccional Design*. London: LEA