



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

EL PROYECTO AULA. UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN PARA LA DOCENCIA Y LA FORMACIÓN PROFESIONAL

- Landín Miranda, María del Rosario
Universidad Veracruzana
Facultad de Pedagogía
Calle 12, Número 215, Colonia Cazonas, c.p. 93230, Poza Rica, Veracruz, México
rlandin@uv.mx
- Sánchez Trejo, Sandra Ivonne
Universidad Veracruzana
Facultad de Pedagogía
Calle 12, Número 215, Colonia Cazonas, c.p. 93230, Poza Rica, Veracruz, México
chenix28lp@hotmail.com

1. **RESUMEN:** Una de las políticas institucionales que ha generado un trabajo colectivo para innovar la práctica docente y los procesos de formación en la Universidad Veracruzana México, es el llamado Proyecto Aula. Este proyecto es una propuesta basada en tres ejes fundamentales: el pensamiento complejo, la investigación y las Tic. En el presente trabajo procuramos integrar una síntesis metarreflexiva originada desde nuestra experiencia en la implementación del Proyecto Aula.
2. **ABSTRACT:** An institutional policy that has generated collective work in the field of teacher's practice innovation and the training processes at the Universidad Veracruzana, Mexico, is the one called Aula Project (where Aula means Classroom). This project is a proposal based on three main axis: critical thinking; research and ICT. In the current document, we present an synthesis meta-reflexive originated from our experience in the implementation of the aforementioned project.
3. **PALABRAS CLAVE:** Aula, Innovación docente, Complejidad, Investigación, Tecnologías de la Información y la Comunicación / **KEYWORDS:** Classroom,



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

Teaching Innovation, Critical Thinking, Research, Information Communication and Technology

4. DESARROLLO:

a) Objetivos

- Dar a conocer el Proyecto Aula como estrategia de innovación de la práctica docente y de los procesos de formación.
- Compartir nuestras reflexiones sobre los ejes que integran el Proyecto Aula desde la experiencia de implementación.

b) Descripción del trabajo

La Universidad Veracruzana México, en la búsqueda no sólo por responder a las políticas educativas nacionales e internacionales, sino también a las necesidades de formación que exige el mundo laboral actual, ha vivido una constante reforma curricular. En 1999 (luego de 54 años de planes de estudio rígidos) implementa el Modelo Educativo Integral Flexible (MEIF), basado en la formación integral, el aprendizaje centrado en el estudiante y la flexibilidad curricular. Sin embargo, dada la acelerada revolución paradigmática en la forma de mirar la educación, los procesos de formación, la ciencia y la sociedad en general, la Universidad Veracruzana inicia en Septiembre de 2009 una estrategia de innovación de la práctica docente y de la formación: el Proyecto Aula.

Proyecto Aula es una política institucional cuyo propósito es: “promover una cultura institucional de innovación continua en la práctica docente como una estrategia para consolidar el Modelo Educativo Integral Flexible y del diseño curricular por competencias” (ACET/UV, 2009:3); es una propuesta innovadora basada en 3 ejes fundamentales: el pensamiento complejo, la investigación y las Tic.

Este Proyecto requiere de una revolución en la enseñanza del profesorado universitario, para integrar los aspectos mencionados, ello implica generar crisis y desórdenes en su



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

forma de mirar y pensar la docencia, la enseñanza, el aprendizaje y la formación. Por todo el reto que ha implicado la implementación del Proyecto Aula, deseamos compartir nuestra experiencia a través de esta síntesis metareflexiva que nos lleve a contrastar otras propuestas para reflexionar sobre los retos que ahora se deben de enfrentar en los procesos de formación en cualquier ámbito educativo.

El Proyecto Aula y sus ejes de integración

El Pensamiento Complejo

El Proyecto Aula se fundamenta en el paradigma de la complejidad de Edgar Morin lo que permite mirar el proceso de aprendizaje y de formación como procesos que se construyen de manera cualitativa, intersubjetiva y transdisciplinar.

En el mundo tan complejo e incierto en el que ahora vivimos, se hace necesario tener la capacidad y la habilidad de pensar, descubrir y actuar con inteligencia, entrelazando toda una serie de saberes que se desprenden desde las diferentes disciplinas para obtener una visión holista de nuestros propios procesos de formación, de nuestras vidas, de nuestra existencia y co-existencia con el mundo. Por ello según Morin (2003: 23) “ la reforma de la enseñanza debe conducir a la reforma del pensamiento y la reforma del pensamiento debe conducir a la reforma de la enseñanza”.

Promover un pensamiento complejo requiere concebir y generar acciones que rompan con las inercias en los espacios áulicos. El aula debe ser concebida como un espacio abierto al aprendizaje, un espacio para generar ricas experiencias educativas que brinden la oportunidad de ser; un espacio para la ilusión, para el error, para soñar, para actuar.

El término experiencia cobra un peculiar sentido tanto desde la complejidad como desde el Proyecto Aula. El reto desde esta perspectiva es saber mirar a la educación en cuanto a experiencia,



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

Situarse ante la educación como experiencia, significa centrarse en las cualidades de lo que se vive: acontecimientos que están situados en el tiempo, que se viven temporalmente, que están localizados en momentos, lugares, relaciones; lo que se vive, además, sucede en un cuerpo sexuado; por todo lo cual, situarse desde la experiencia supone también la posición subjetiva: la forma en que es experimentado, sentido vivido por alguien en particular. (Contreras, J. y Pérez, N. 2010: 23)

Acontecer la experiencia es vivir un tiempo y un espacio que fluye a través de la relación con los otros, es encuentro y desencuentro, es aventurarse a un viaje que nos lleve a buscar nuevas formas para expresar la propia experiencia con lenguajes, con palabras, con miradas, con acciones, con silencios.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Tic

Ahora los procesos de enseñanza y aprendizaje deben de contar con el apoyo de las llamadas Tecnologías de la Información y la Comunicación, Tic puesto que permiten dar un giro diferente a la docencia y por consecuencia al aula. Las Tic son una herramienta didáctica en el Proyecto Aula pues permite que los alumnos se conviertan en autodidáctas y organicen tanto sus tiempos como espacios, además, les ayuda a desarrollar las habilidades investigativas en el espacio virtual. El estudiante tiene una gran familiaridad con los espacios virtuales, se trata entonces de orientarle para que dichos espacios le sean de aprendizaje y formación.

De acuerdo con Pardo, Izquierdo, Fuentes y Álvarez (2005), la tecnología debe ser un recurso adaptado a la educación, ya que:

...la inclusión de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el Proceso Docente Educativo otorga a éste y por ende a la dinámica del mismo, de cualidades particulares, las cuales, desde la perspectiva del enfoque holístico configuracional



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

asumido, son consideradas dimensiones, que constituyen expresión de movimientos, cambios y transformaciones que emergen como resultado de relaciones entre categorías de igual naturaleza, en este caso, de configuraciones. (pp. 4-5).

Las Tic ofrecen nuevas formas para la interacción social que nos sólo implican una interacción física sino virtual lo que implica un gran reto para el docente. Por otro lado, las Tic permiten desarrollar el aprendizaje colaborativo a través del compartir rutas para la búsqueda de información, formas de realizar una tarea y espacios virtuales.

Desde esta perspectiva, el aula se concibe como un aforo de encuentro pedagógico en un doble espacio: virtual y presencial, lo que permite mayores posibilidades de interacción. El espacio y el tiempo se ven mediados por las Tic, las cuales son herramientas fundamentales en el Proyecto Aula para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Las Tic de acuerdo con Landín (2010):

Juegan un papel imprescindible en la educación, pues son tanto activadoras de los procesos de mediación pedagógica, como enriquecedoras de ambientes de aprendizaje donde alumnos/as y profesores/as interactúan con diferentes fuentes de información a partir de desafíos, intereses individuales y colectivos. (Landín, 2010: 164)

Las Tic desde este contexto son consideradas como herramientas que permiten ayudar a concebir al aula como un espacio abierto al aprendizaje, dando variedad a la acción didáctica, fortaleciendo la construcción de conocimiento de manera colectiva y en diferentes tiempos y lugares.

La Investigación

Un eje más que integra al Proyecto Aula es la investigación. Los cursos de dicho proyecto se activan a través de la investigación que potencia el movimiento, la reflexión, la indagación dentro y fuera de ese espacio áulico virtual. En este sentido, la investigación, no



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

se piensa sólo como una estrategia para favorecer la enseñanza, sino cómo ésta puede favorecer a la misma investigación. La investigación es vivenciada como parte del proceso de formación, por ello el profesorado debe tener la capacidad de integrarla en el aula ya que,

La investigación como experiencia de encuentro con el otro, es abrirse, exponerse, dejarse dar (una actitud receptiva a la que podemos prepararnos, predisponernos activamente). Pero dejarse dar significa tanto un reconocimiento de la otra, o del otro, de lo que tiene para darme, como un reconocimiento de mi insuficiencia, de mi necesidad, de lo que la otra o el otro me cuestiona, me pone en duda, en crisis. (Contreras, J. y Pérez, N. 2010: 69)

Integrar a la investigación en la planeación didáctica nos lleva a considerar la propuesta de Stenhouse (2003: 21): “el proceso de indagación es inherente a la enseñanza y al aprendizaje pedagógico, y la investigación no es sino ese proceso llevado a cabo de forma sistemática y contrastado públicamente”. En efecto, la propuesta de Stenhouse con respecto a la investigación y el desarrollo curricular es congruente con lo que se propone desde el Proyecto Aula: que la investigación sea una herramienta transformadora tanto de la práctica del profesorado como del aprendizaje del estudiante. De acuerdo con dicho autor, se trata de una concepción de investigación que involucre a estudiantes y a profesores como parte de su actuar cotidiano y que se comprometa con los problemas de la práctica, con el desarrollo curricular, aportando una perspectiva metodológica enriquecedora que se ajuste a los ambientes naturales de clase y a los propios procesos de enseñanza y aprendizaje.

La investigación desde el contexto del Proyecto Aula lleva a ser uso tanto de habilidades cognitivas como tecnológicas donde el estudiante pueda enriquecer su aprendizaje no sólo desde un espacio real sino también virtual. Particularmente el espacio virtual exige al estudiante una capacidad de búsqueda, una capacidad de orientación para no perderse entre



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

tanta información que a veces marea y engaña y, exige al profesorado una gran preparación para orientar al estudiante en todo ello.

La Plataforma Eminus

Para operar el Proyecto Aula la Universidad Veracruzana ha creado la Plataforma Eminus, la cual es un Sistema de Educación Distribuida donde se administran ambientes flexibles de aprendizaje a partir del diseño de cursos en línea que se distribuyen vía internet o redes internas. Basado en las Tecnologías de la Información y Comunicación, Tic, Eminus permite una comunicación en forma sincrónica y asincrónica haciendo de la docencia un espacio con mayor interacción, comunicación y con libertad para realizar las actividades de acuerdo a horarios y disponibilidad del estudiante. Además, permite la distribución de diversos materiales lo que da un mayor soporte para el aprendizaje del estudiante.

Eminus es una plataforma donde se encuentra la información de un curso, sus módulos, formas de evaluación, publicación de contenidos y de actividades a realizar así como los recursos de apoyo. También se comparte la información sobre quiénes integran el curso y las diversas formas sugeridas para comunicarse por ejemplo: chat, correo, foros, comunicados. Se cuenta con la administración de carpetas sobre la información a manejar en el curso, así como tareas entre los integrantes y el facilitador. Para llevar a cabo la evaluación, se administran exámenes en línea, banco de reactivos y se lleva un seguimiento a través de las diferentes formas de interacción que se encuentran en la plataforma. En la Plataforma Eminus, se pueden encontrar los manuales en línea para que el usuario tenga un mejor manejo de ésta.

La planeación desde el Proyecto Aula

En el Proyecto Aula el centro de la enseñanza son las tareas/proyectos de aprendizaje con una visión integradora y holística, alrededor de las cuales se organizan las actividades con niveles de gradualidad y con apoyos (recursos) para facilitar el aprendizaje de los/as estudiantes. Por otro lado, la evaluación es vista como un proceso formativo donde se



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

requiere la continua retroalimentación de cada actividad realizada por parte de ambos, profesorado y estudiantes.

La planeación de un curso debe de realizarse a través de la conformación de grupos de profesores/as, esto permite generar el diálogo, el trabajo colaborativo y la retroalimentación en conjunto para que la planeación permita generar una experiencia educativa que integre la complejidad, la investigación y las Tic en cada tarea de formación. La Universidad Veracruzana ha generado para apoyar el desarrollo de este Proyecto la plataforma Eminus, (ya la hemos descrito en el punto anterior) a través de la cual se llevan a cabo actividades que permitan al estudiante tener la experiencia del trabajo virtual.

La planeación sugerida para el diseño instruccional de un curso debe de considerar los siguientes pasos:

Primero, identificar cuál es la ubicación del curso en el plan de estudios de la carrera para ver su relación con otros cursos y el perfil de egreso. Esto nos ayuda a describir aquellas competencias y subcompetencias que deben ser desarrolladas y/o fortalecidas durante el curso.

Segundo, diseñar las tareas y/o proyectos de aprendizaje con una visión integradora y que tenga relación con el desempeño real de la profesión. Es aquí donde se deben de integrar actividades basadas en la investigación, que promuevan el pensamiento crítico y tengan como apoyo las Tic para el desarrollo de actividades y búsqueda de información. Así también, las tareas/proyectos deben ser congruentes con las competencias y subcompetencias a desarrollar y el objetivo del curso.

Tercero, proporcionar la información sea teórica, procedimental o práctica para el desarrollo de las tareas y proyectos. Aquí se debe de tomar en cuenta todo aquél elemento necesario para el desarrollo de las tareas o proyectos, es decir, desde el contexto donde se realizarán sea en un ambiente real o simulado, la información básica hacia dónde está



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

orientada la actividad y su nivel de complejidad, información para y sobre la investigación así como información procedimental sobre el cómo realizar la actividad.

Cuarto, andamiaje de la tarea/proyecto de aprendizaje. Los apoyos que los estudiantes requieren para el desarrollo de sus tareas/proyectos son andamiaje fundamentales para el éxito de las mismas. Por ello se debe recurrir a una gran variedad de recursos como son, estrategias, actividades de apoyo, metodologías, ejercicios, reflexiones, indicaciones, sugerencias, recursos tecnológicos y herramientas digitales, entre otros recursos más que puedan apoyar al estudiante a resolver sus tareas/proyectos. Así también, en el andamiaje se debe de considerar las condiciones que favorecen el aprendizaje como la motivación, escenarios reales, promover la reflexión y metacognición. En este paso, el docente debe de tomar en cuenta una excelente planeación y relación con las actividades y el tiempo a considerar van a realizarlas los estudiantes.

Quinto, evaluación de la resolución/ejecución de la tarea/proyecto de aprendizaje. Este paso es fundamental para dar cuenta sobre el aprendizaje del estudiante lo cual exige un atento proceso de evaluación del docente sobre el desempeño del estudiante con respecto a la realización de su tarea/proyecto. Es así como se sugiere una planeación de la evaluación considerando sus momentos: diagnóstica, formativa y sumativa. Así también tomar en cuenta una gama de recursos como son: rúbricas, listas de cotejo, pruebas diversas como abiertas, de opción múltiple, oral, de tipo ensayo; el portafolio, resolución de problemas, entre otras más.

Para el desarrollo del curso debe de involucrarse al estudiante a quien se le debe de dar a conocer la metodología de trabajo, los recursos, los objetivos, el tiempo, las actividades, los criterios y formas de evaluación. Esto también se considera un andamiaje para que el estudiante tome un papel significativo en la participación del curso, aportando, sugiriendo, retroalimentado, aprendiendo desde una mirada colaborativa, reflexiva y crítica.



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

A grandes rasgos, estos son elementos que se consideran para el diseño instruccional de un curso desde el Proyecto Aula, el cual una vez terminado en aprobación con sus colegas de academia, se sube a la Plataforma Emunis para su desarrollo.

c) Conclusiones

El Proyecto Aula lleva a reconocer que la formación y el aprendizaje son tan complejos, como complejos ahora son la conformación de los grupos de aprendizaje. Cada integrante posee su propio ritmo, su propio pensar, su propia actuación, concibiendo de manera diversa su propio proceso de formación y de aprendizaje. Esta situación es todo un gran reto para el profesorado y una gran tarea para la Universidad Veracruzana, México. En este sentido, el Proyecto Aula pone en evidencia que la Universidad como institución, debe generar las condiciones que permitan la innovación total de la práctica docente y de los procesos de formación profesional; la Universidad requiere dar una mayor respuesta a las exigencias de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, a los procesos administrativos y a las condiciones de infraestructura, pues son aspectos que se conjugan para que se pueda implementar con éxito el Proyecto Aula.

Al respecto, se debe de reconocer y tomar en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales de los estudiantes ya que la Universidad Veracruzana y en particular la Facultad de Pedagogía, Campus Poza Rica-Tuxpan se encuentran ubicadas en regiones con una gran presencia de comunidades indígenas donde no cuentan con el acceso a una computadora e internet. Esta situación, nos lleva a reconocer lo que acertadamente Jackson afirma en el estudio que realizó al interior de las aulas,

La complejidad de la tarea del docente se extiende más allá del hecho de que se ocupe de un organismo complejo que opera hacia objetivos complejos en un ambiente complejo. En la mayoría de los casos trabaja también con un *grupo* de estudiantes. El carácter social de la clase añade todavía otra dimensión al trabajo del profesor y justificaciones más amplias



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

a su limitado fundamento en la teoría del aprendizaje cuando busca una orientación pedagógica (Jackson, 2001:191)

Por otro lado, nuestra experiencia nos lleva a reconocer que para la puesta en marcha del Proyecto Aula se exige de un replanteamiento de nuestros conceptos que hemos legitimado durante años a través de nuestra práctica, conceptos tales como: aula, docencia, aprendizaje, enseñanza, espacio y tiempo, así como los roles de profesor y estudiante, entre otros conceptos más, son fundamentales revisarse a la luz de los ejes integradores del Proyecto Aula: investigación, complejidad y las Tic.

El manejo de los ejes que integran al Proyecto Aula es un gran reto para el profesorado universitario, puesto que con ellos se está en una transformación de la docencia la cual sea generadora de verdaderos procesos de formación. El pensamiento complejo, la investigación y las Tic, integradas en el currículum permiten crear las condiciones para una práctica docente capaz de generar acciones que lleven a promover una práctica reflexiva no sólo para el docente sino también para el estudiante; una práctica donde ambos se involucren en el desarrollo de procesos de formación que busquen el aprendizaje y la generación del conocimiento desde diversos espacios y desde diversos tiempos.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ACET (s/a). *Proyecto Aula. Taller para el diseño de tareas/proyectos de aprendizaje para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo*. México: ACET.

ACET/UV (2009). *Proyecto Aula. De la transformación a la innovación en el aula. Elementos clave del proyecto*. México: ACET y Universidad Veracruzana.

Alba. A y Glazman. R. (2009). *¿Qué dice la Investigación Educativa?* COMIE Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México.



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

- Contreras, J. y Pérez, N. (Comps. 2010). *Investigar la experiencia educativa*. Madrid: Morata.
- Contreras, J. y Pérez, N. (2010) “La experiencia y la investigación educativa”, en Contreras, J. y Pérez, N. (Comps.) *Investigar la experiencia educativa*. Madrid: Morata.
- Díaz, B. (2009). *El docente y los programas escolares. Lo institucional y lo didáctico*. México: Educación Superior Contemporánea. IISUE, UNAM.
- Eminus, Sistema de Educación Distribuida. Universidad Veracruzana. En <https://eminus.uv.mx>
- Ferrer, V. (2009). *Para una didáctica compleja: caos, arte y libertad en la Universidad*, en Guillaumin, T. y Ochoa, O. (Eds.) *Hacia otra educación. Miradas desde la complejidad*. Xalapa: Ariana Editores, COMPLEXUS.
- Glazman, R. (2009). *Educación y conformación de una capacidad crítica*, en De Alba, A. y Glazman, R. (Coords.) *¿Qué dice la investigación educativa?*, México, COMIE-SEP.
- Jackson, Ph. (2001). *La vida en las aulas*. Madrid: Morata.
- Landín, M. (2010). *Consideraciones pedagógicas desde el paradigma de la complejidad. Ideas, reflexiones y propuestas*. En Jiménez, M. (Coord.) *Procesos Curriculares*. Facultad de Pedagogía, Universidad Veracruzana.
- Morin, E. (2003). *La mente bien ordenada*. España: Seix Barral. S.A.
- Morin, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. España: Paidós Studio.
- Morin, E. (1995). *Introducción al Pensamiento Complejo*. Barcelona: Gedisa.
- Pardo, M., Izquierdo, J., Fuentes, H., & Álvarez, I. (Febrero, 2005). Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la dinámica del proceso docente educativo en



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

la educación superior. Trabajo presentado en el Congreso Internacional Virtual de Educación, CIVE. Recuperado de CiberEduca.com Psicólogos y pedagogos al servicio de la educación.

Stenhouse, L. (2003). Investigación y desarrollo del currículum. Madrid: Morata.

Torres, A., Ruiz, J. y Álvarez. N. (2007). *La autotransformación del estudiante universitario: más allá de la formación integral*. Revista Iberoamericana de Educación, No. 43/4 – 10 de julio de 2007. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

Universidad Veracruzana (1999). *Lineamientos para el nivel licenciatura*. Propuesta, Xalapa.