



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

Herramientas utilizadas por los agentes implicados en el Trabajo Final de Máster

La experiencia del Máster Universitario en Dirección de Empresas del Deporte

Triadó Ivern, Xavier M.

Universitat de Barcelona
Departament d'Empresa
Facultat d'Economia i Empresa
Av.Diagonal, 690
08034 Barcelona
Espanya
xtriado@ub.edu

Aparicio Chueca, Pilar

Universitat de Barcelona
Departament d'Empresa
Facultat d'Economia i Empresa
Av.Diagonal, 690
08034 Barcelona
Espanya
pilaraparcio@ub.edu

Elasri Ejjaberi, Amal

Universitat de Barcelona
Departament d'Empresa
Facultat d'Economia i Empresa
Av.Diagonal, 690
08034 Barcelona
Espanya
amal.elasri@ub.edu

López-Jurado Gonzalez, Pilar

Universitat de Barcelona
Departament d'Empresa
Facultat d'Economia i Empresa
Av.Diagonal, 690
08034 Barcelona
Espanya
lopezjurado@ub.edu



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

Pérez Marín, Ana M^a

Universitat de Barcelona

Departament d'Econometria, Estadística i Economia Aplicada

Facultat d'Economia i Empresa

Av.Diagonal, 690

08034 Barcelona

Espanya

amperez@ub.edu

Solé Moro, M^aLluïsa

Universitat de Barcelona

Departament d'Empresa

Facultat d'Economia i Empresa

Av.Diagonal, 690

08034 Barcelona

Espanya

mlsolesole@ub.edu

- 1. RESUMEN:** El objetivo de esta investigación es describir, analizar y evaluar el proceso y el resultado de las herramientas desarrolladas en el marco del Trabajo Final de Máster (TFM) por los agentes que intervienen, esto es, desde el punto de vista del estudiante, del tutor y del tribunal evaluador. Esta iniciativa supone una mejora metodológica en el diseño, el desarrollo de competencias y procesos de elaboración y evolución del TFM.
- 2. ABSTRACT:** The aim of this research is to describe, analyse and evaluate the process and outcomes of the tools developed in the Final Master Dissertation by the agents involved, that is, from student's and advisor's point of view and from de master's project committee. This initiative represents a methodological improvement in the design, the skills development and elaboration and evolution processes in the Final Master Dissertation.
- 3. PALABRAS CLAVE:** trabajo final de máster, guía, EEES, metodología docente.

KEYWORDS: Master Dissertation, guide, EHEA, teaching methodology



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

4. DESARROLLO:

1. Introducción y objetivos

La Declaración de Budapest- Viena (2010) marcó el final de la primera década del Proceso de Bolonia y supuso la implantación oficial del Espacio Europeo de Enseñanza Superior (EEES), iniciada en 1988 con la Carta Magna de las Universidades Europeas por varios rectores de universidades de Francia, Alemania, Italia y Reino Unido, y seguida por la Declaración de Bolonia de 1999 en la que se añadieron los Ministerios de Educación de 29 países Europeos (García y Martínez, 2010)

García y Martínez (2010) afirman, en este contexto, que la educación superior en Europa ha experimentado un conjunto de cambios estructurales, curriculares y organizativos que ha afectado en las áreas educativas y de aprendizaje a los diferentes agentes que intervienen, siendo éstos profesores y estudiantes. Es en este cambio de paradigma donde el estudiante se convierte en el responsable de su proceso de aprendizaje, mientras que el profesor toma el rol de transmisor, en el que orienta al estudiante sobre los contenidos, ayudando en su motivación e implicación en la gestión de sus propios conocimientos.

El conjunto de cambios educativos en España están regulados a partir del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, modificado por el Real Decreto 861/2010, conforme a lo dispuesto en el artículo 37 de la Ley Orgánica de Universidades. En esta normativa se establecen las directrices de los Grados, Máster y Doctorados de las universidades españolas.

En el artículo 10.1. del citado Real Decreto se especifica que “las enseñanzas de Máster tienen como finalidad la adquisición por el estudiante de una formación avanzada, de carácter especializado y multidisciplinar, orientada a la especialización académica o profesional, o bien a promover la iniciación en tareas investigadoras”. Los estudios de Máster exigen la evaluación continuada en el proceso de aprendizaje, que se concreta, “con la elaboración y defensa pública de un trabajo fin de Máster” (Real Decreto 1393/2007, artículo 15.3).

El Trabajo Final de Máster (TFM, en adelante), tal y como señala la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Catalunya (AQU, 2013), ha de conseguir un nivel de calidad elevado, siguiendo un protocolo y disponiendo de unos indicadores que faciliten garantizarla en todos los casos. En este sentido, los estudios de Máster han de hacer competentes a quienes los cursan, y la elaboración del TFM “está pensado para evidenciar las competencias adquiridas a lo largo de todo el programa formativo y para demostrar el logro de los objetivos globales del aprendizaje. Es la prueba definitiva de la madurez y de la profesionalidad de una carrera hecha a conciencia” (AQU, p. 5).



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

Torres, González y Tena (2011) recomiendan, en su estudio sobre la implicación del estudiante y el tutor en la evaluación de las competencias en los trabajos finales que se adopte un modelo educativo de evaluación que integre a todos los stakeholders implicados en el proceso de aprendizaje, con el objetivo de crear un sistema de evaluación que genere ciclos de mejora continua y haga más eficiente la evaluación de las competencias.

Debido a la gran importancia del TFM, incluso la AQU se refiere a él como la “verdadera piedra angular de la formación del estudiante” (AQU 2013, p. 5), existe un interés creciente en conocer cómo evaluar las competencias adquiridas por los estudiantes en el proceso de elaboración de este trabajo. Para muchos docentes se trata de una oportunidad para mostrar conjuntamente las competencias desarrolladas a lo largo del Máster así como estructurar conocimientos transversales. ¿Es así en la práctica? ¿o acaba siendo un trabajo final, dentro del ámbito de la investigación y que difícilmente se consideraran las competencias establecidas desde el principio?. A todo ello cabe preguntarse ¿qué hemos aprendido gracias a la experiencia adquirida a lo largo de todos estos años?. Con objeto de tratar de dar respuesta a todas estas cuestiones, en primer lugar hemos considerado pertinente establecer aquellos aspectos claves que deben configurar el protocolo guía para los estudiantes y docentes, a lo largo de todo el proceso del Trabajo Final de Máster. El diseño del mismo ha contado con la implicación de todos los stakeholders implicados en el proceso, docentes y estudiantes, lo que ha permitido clarificar las responsabilidades y funciones, al tiempo que establecer sus correspondientes deberes y compromisos.

El Máster Universitario de Empresas del Deporte nació en el curso 2008-09 en la Universidad de Barcelona, fruto de la entrada del Espacio Europeo de Educación Superior. En el plan de estudios inicial no se encontraba el TFM como asignatura del Máster, y no se introdujo hasta el curso 2013-14, fruto de la verificación que pasó el Máster y se sigue llevando a cabo hasta la actualidad. Se trata de una asignatura compuesta por 10 créditos ECTS y que “se imparte” en el segundo semestre, donde los alumnos han de realizar una exposición pública a final de curso (junio).

Esta oportunidad de incorporación de un TFM en un Máster profesionalizador requiere de una norma clara que puede ser aplicable a otros, también de investigación. Incluido en grados, adecuando lo necesario.

Ante estas cuestiones, el objetivo del presente trabajo es describir el proceso y resultado del conjunto de herramientas utilizadas por todos los agentes que intervienen en el Trabajo Final de Máster, desde el punto de vista del estudiante, pasando por el tutor y finalmente con el tribunal que evalúa el proyecto. A la vez se pretende presentar el conjunto de herramientas que surgen de este proceso, y el modo en que son utilizadas



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

actualmente mediante la experiencia del Máster Universitario en Dirección de Empresas del Deporte.

2. Características de la experiencia

Después de la primera experiencia con el TFM el curso 2013-14 se realizó una encuesta a los estudiantes del Máster en Dirección de Empresas del Deporte para recoger sus opiniones.

La población de estudiantes de la asignatura TFM en el curso 2013-14 era de 23 estudiantes. La encuesta se pasó del 10 al 31 de septiembre de 2014, al final de la asignatura, en formato electrónico empleando la plataforma EncuestaFácil. Se recogieron 18 encuestas completas y válidas. Además, se recogieron mediante focus-group (6 estudiantes) entrevistas de opinión de los estudiantes de la primera promoción del TFM en este Máster. Todo ello en los meses de septiembre y octubre de 2015.

A continuación se detallan las preguntas realizadas a los estudiantes mediante la plataforma (figura 1):

Figura 1. Detalle encuesta realizada en Encuesta Fácil

Fuente: elaboración propia

A la pregunta sobre cómo el estudiante calificaría la ayuda recibida por parte del tutor/a del TFM, la mayoría de los estudiantes la califican como excelente (41,18%) y buena (23,53%), mientras que un 35,29% cree que puede ser mejorable (figura 2). Este último 35% nos hizo reflexionar, y por ello surgió la iniciativa que se presenta.

Figura 2: Calificación de la ayuda por parte del tutor/a

Fuente: elaboración propia

En referencia al grado en el que los estudiantes creen que han asumido las competencias relacionadas con el TFM, como puede observarse en la figura 3, la mayoría de ellos respondieron a que las adquirieron plenamente. Las competencias que resultaron más valoradas fueron las que se especifican a continuación (Las competencias que se utilizaron para la encuesta son aquellas establecidas previamente al proceso de verificación del Máster realizado a lo largo del curso 2013-14.):

- Ser capaz de buscar, gestionar y analizar información empresarial, de diferentes fuentes (Internet, prensa, base de datos, bibliografía, etc.)
- Ser capaz de llevar a cabo un proyecto o trabajo de investigación de forma autónoma



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

- Ser capaz de utilizar y consolidar los conocimientos adquiridos en las diferentes materias del máster, así como de aplicar las herramientas y técnicas adquiridas.
- Desarrollar habilidades de redacción y comunicación oral y escrita, siendo capaz de presentar y argumentar las conclusiones con fluidez y claridad.

Figura 3. Grado de adquisición de competencias del TFM

Fuente: elaboración propia

Entre las conclusiones que se desprenden de la encuesta, cabe destacar que comenzar a centrar el tema desde el inicio puede ayudar a los estudiantes, así como facilitar que inicien el trabajo y las conversaciones con sus tutores para ayudar y tutelar la tarea de búsqueda de bibliografía y estado de la cuestión del tema elegido.

Con el objetivo de sistematizar estos puntos y hacerlos más adecuados para los cursos posteriores un grupo de profesores del Máster decidió trabajar el tema en profundidad. En el marco de unas ayudas concedidas por el Institut de Ciències de l'Educació de la Universidad de Barcelona, el grupo de profesores comenzó a trabajar en la elaboración de una guía que fuera de ayuda tanto a estudiantes como a tutores y evaluadores.

Por ello se identificaron tres etapas en la elaboración del TFM (figura 4): una primera etapa vinculada a todo el proceso de desarrollo del trabajo por parte del estudiante; una segunda etapa, que coincide en el tiempo con el trabajo del estudiante, es aquella en la que interviene el tutor; y finalmente, una última etapa de evaluación que está formada por el tribunal de la presentación oral del trabajo.

Figura 4. Etapas en la elaboración del TFM

Fuente: elaboración propia

Fase 1. Elaboración del TFM: Estudiante

Una vez los estudiantes se han matriculado a la asignatura (meses de julio y septiembre), ellos deben ser conscientes de la importancia que supone el TFM para el buen cumplimiento del Máster. Como se ha mencionado anteriormente, se trata de una asignatura de 10 créditos, donde se presenta un trabajo de investigación que presenta ideas, teorías y evidencias sobre un tema elegido.

Un mes después del inicio del curso el coordinador del Máster realiza una sesión grupal y presencial a los estudiantes para presentarles el TFM e informarles de todos los procesos



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

relacionados con la elaboración del mismo. Las etapas que deben seguir los estudiantes a lo largo del TFM son las siguientes:

a. Propuesta de tema y propuesta de tutor/a del TFM: En esta etapa el estudiante selecciona un tema, así como recomienda a un tutor para su seguimiento. El objetivo de esta propuesta es que el estudiante empiece a revisar y estudiar el tema de investigación y lo vaya desarrollando. Para culminar la etapa, el estudiante entrega al coordinador un documento de propuesta, antes del 30 de octubre.

b. Propuesta de tema de trabajo y proyecto de TFM: Una vez se acepta el tema, comienza para el estudiante el momento de delimitar mediante un borrador el proyecto, así como un calendario con las fechas de entregas parciales al tutor/a así como las reuniones de seguimiento que se llevaran a cabo. El borrador debe entregarse antes del 9 de diciembre.

Seguidamente la comisión de TFM se reúne para la aprobación de los proyectos y se notifica a los estudiantes la resolución.

c. Desarrollo del TFM: Durante los meses de enero a junio, los estudiantes ya pueden iniciar su trabajo. Desde la coordinación del máster se les facilitará un documento con algunas normas de redacción para ayudarles en este proceso.

d. Entrega del documento final y defensa del TFM: A principios del mes de junio el estudiante entrega el trabajo final al tutor para que autorice su defensa, en las fechas establecidas por la coordinación del Máster.

La defensa del TFM es pública, donde el estudiante expone de forma oral el contenido y las líneas principales del trabajo.

Una vez el grupo de trabajo pautó estas etapas, se procedió a estructurarlas mediante una guía de trabajo que permitiera a los estudiantes tener toda la información en un mismo documento. Bajo la denominación “Normativa de elaboración del Trabajo Final de Máster- guía del estudiante-“, se difundió a los estudiantes del curso 2015-16 para su seguimiento. A fecha de hoy no tenemos feedback sobre la mejora que ha supuesto la elaboración de esta guía, ya que los estudiantes siguen haciendo su TFM, pero esperamos dar datos concretos en el mismo congreso.

La “Normativa de elaboración del Trabajo Final de Máster- guía del estudiante-“, se puede encontrar en el Depósito Digital de la UB, en este enlace: <http://hdl.handle.net/2445/68011>



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

Fase 2. Tutorización del TFM: Tutor/a

La labor realizada por el/la tutor/a del TFM es muy importante, y en base a ello y a la garantía que supone una buena tutorización para el éxito del trabajo del estudiante, el grupo de trabajo decidió elaborar una guía de tutoría del TFM.

Previa a la elaboración de esta guía, se estructuraron un conjunto de etapas a seguir, y que se especifican a continuación:

a. Asignación del estudiante a tutorizar: Una vez el estudiante ha propuesto un tema de trabajo, durante el mes de noviembre el tutor recibe, mediante un correo electrónico, el formulario para saber si acepta la tutorización.

b. Tutorías presenciales y seguimiento de los estudiantes: Una vez asignados los estudiantes, el tutor les convoca para establecer un calendario de tutoría. Se recomienda a los tutores un mínimo de una tutoría mensual entre los meses de diciembre a mayo.

Finalmente, el estudiante debe entregar una propuesta final de TFM para que el tutor la revise y dé el visto bueno a su entrega.

c. Entrega del documento final: Una vez se ha aceptado el trabajo del estudiante y éste lo ha entregado, el tutor debe cumplimentar el Informe Tutor, donde se propone una calificación al trabajo y una valoración de la asimilación de las competencias del estudiante en todo el proceso.

Esta valoración se hará llegar al tribunal de defensa de TFM en un sobre cerrado, para que puedan calificar el trabajo, una vez hayan hecho la valoración del mismo.

El documento “Guía de tutoría del Trabajo Final de Máster” puede encontrarse en este enlace: <http://hdl.handle.net/2445/98421>

Fase 3. Evaluación del TFM: Tribunal

El proceso de evaluación del TFM es la última etapa de todo el proceso y se cuenta con un tribunal externo que se encarga de ello. Para esta fase, también es necesario seguir un protocolo, que se detalla a continuación:

a. Propuesta de los miembros del tribunal: El coordinador del Máster se encarga de proponer a los miembros del tribunal. El mismo coordinador es quien informa a los miembros y de recibir respuesta acerca de la aceptación de los miembros. Las figuras que han de constar son: presidente/a, secretario/a y vocal.



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

b. Convocatoria de tribunales: A partir del 15 de junio se propone un calendario de defensa del TFM, teniendo en cuenta la homogeneidad de los trabajos, formando los tribunales correspondientes y dando publicidad a través del Campus Virtual. El tribunal recibe una copia en papel de los trabajos que tendrá que evaluar, para una revisión previa.

Cabe destacar que los tutores no podrán formar parte de un tribunal en el que se encuentre un estudiante que ha tutelado.

c. Constitución de los tribunales: El día de la defensa, el tribunal recibe un conjunto de documentos que le permitirá evaluar el trabajo.

d. Defensa del TFM: El día de la defensa el estudiante dispone de entre 15 y 20 minutos para exponer, y el tribunal debe escuchar su defensa y formular preguntas, así como realizar comentarios que permitan una correcta evaluación.

e. Evaluación del tribunal: Una vez realizada la defensa oral del estudiante, y planteadas las preguntas y comentarios, se procede a la evaluación. Para ello, tanto el estudiante como los demás miembros de la sala se retiran. El tribunal se encara de deliberar. Una vez tienen una idea clara de valoración que merece el estudiante, abren el sobre con la valoración del tutor (nunca antes), que permite ayudar a la calificación final.

f. Comunicación de la calificación: El secretario/a comunicará al estudiante si el trabajo es apto o no, y si el tribunal lo considera oportuno, también pueden avanzarle la calificación. El coordinador se encargará posteriormente de comunicar también al estudiante la calificación numérica.

Adicionalmente, el tribunal decidirá si el trabajo merece la publicación en el “Repositorio Digital de la UB”.

Fruto de este trabajo, se procedió a realizar la “Normativa de evaluación del Trabajo Final de Máster- guía del tribunal de evaluación-“. Esta guía puede encontrarse en: <http://hdl.handle.net/2445/98423>

1. Conclusiones

La presente comunicación se ha diseñado con el objetivo de establecer un marco de referencia común para elaborar una guía del estudiante y del tutor y un procedimiento de evaluación en el Trabajo Final de Máster. Como caso concreto, todas las etapas se han desarrollado en el Máster Universitario de Dirección de Empresas del Deporte de la Universidad de Barcelona. Todos los miembros implicados en la elaboración de esta comunicación forman parte del claustro de profesorado del programa.



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

Esta experiencia tiene un impacto positivo tanto para los estudiantes, como para el profesorado. En el caso de los estudiantes, esta guía permite organizar su trabajo, conociendo cada una de las etapas que tiene que recorrer hasta la defensa pública de su TFM, así como los aspectos de la evaluación y otras cuestiones de tipo formal. Para el profesorado, esta guía es de utilidad ya que disponen de una herramienta para orientar el desarrollo y la evaluación del trabajo que tienen que dirigir o tutorizar, dando lugar a una mejora de la metodología docente. Finalmente, en el caso de los evaluadores la sistematización de la información y de los aspectos a evaluar, mejora dicho procedimiento. Las guías completamente elaboradas están a disposición de la comunidad educativa en los siguientes links: guía estudiante; guía tutor; guía evaluadores.

Por el momento la iniciativa no se ha transferido a otros Máster, aunque creemos que puede ser una buena base extensible a cualquier Máster. Nuestra intención futura es realizar una reunión con los diferentes coordinadores de los Máster Universitarios de la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Barcelona, como punto de partida para la difusión y aplicación de las normativas. Sería bueno establecer un criterio común en estos Máster que forman parte de una misma disciplina y que puede ayudar en la labor tanto del estudiante, como de los tutores y evaluadores. Cabe mencionar, en relación a ello, que muchos de los profesores de esta facultad son tutores y evaluadores de diferentes TFM de los ocho Máster Universitarios de la Facultad, y que la homogeneización de la información les permitirá realizar una labor más eficiente en este sentido.

4.1. FIGURA O IMAGEN 1

Encuesta sobre el proceso de realización del TFM del Máster en Dirección de Empresas del Deporte 2013-14

*1. He optado por presentar el TFM en la convocatoria de:
 Junio Septiembre

2. Describe, por favor, tu implicación en la realización del TFM. Puedes exponer tu asociación con el proceso de elaboración del trabajo a lo largo del curso hasta la entrega.

3. A lo largo del máster has aprendido la manera de realizar un TFM. ¿Qué consejos crees que nos podrías dar para mejorar el proceso caso el próximo año?

*4. ¿Cómo calificarías la ayuda que has recibido por parte del tutor/a del TFM?
 Excelente Buena Regular Pobre

5. ¿Quieres hacer algún comentario que ayude a mejorar las tutorías?

*6. Las competencias que se intentan desarrollar con el TFM las enumeramos a continuación. Indica, por favor, el grado en el que crees que las has asumido.

	No adquirida	Parcialmente adquirida	Plenamente adquirida
Ser capaz de buscar, seleccionar, organizar y analizar información proveniente de diferentes fuentes (Internet, prensa, bases de datos, bibliografía, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ser capaz de llevar a cabo un proyecto o trabajo de investigación de forma autónoma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ser capaz de utilizar y comprender los conocimientos aprendidos en las diferentes materias del máster, así como de aplicar las herramientas y técnicas adquiridas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desarrollar habilidades de redacción y comunicación oral y escrita, siendo capaz de presentar y argumentar los conclusiones con fluidez y claridad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

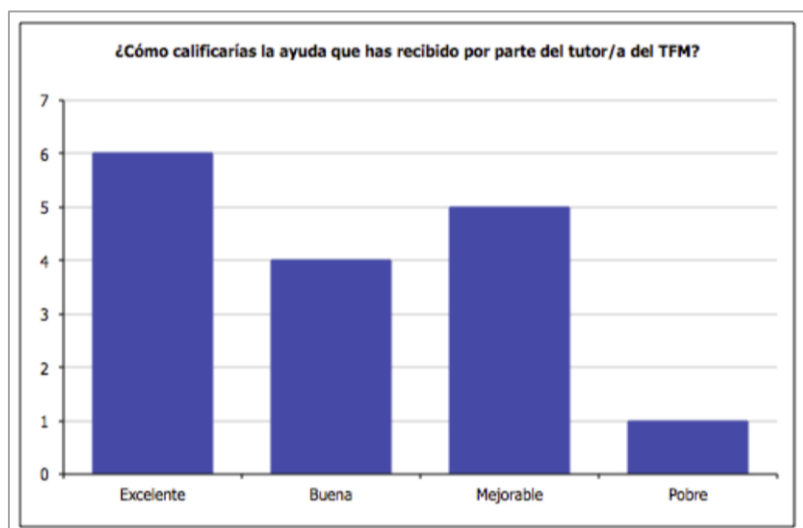
7. ¿Quieres hacer algún comentario global que nos ayude a mejorar el TFM cara a la segunda edición de esta "nueva" asignatura en el Máster?

¡Muchas gracias por tu tiempo y comentarios!

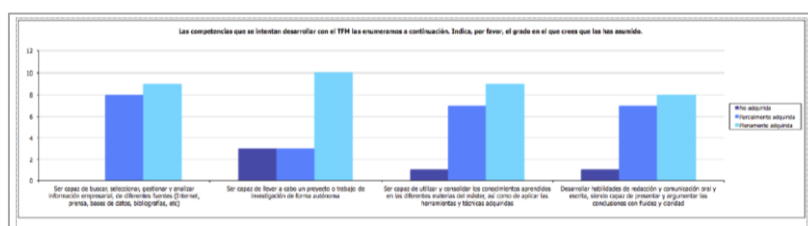


IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

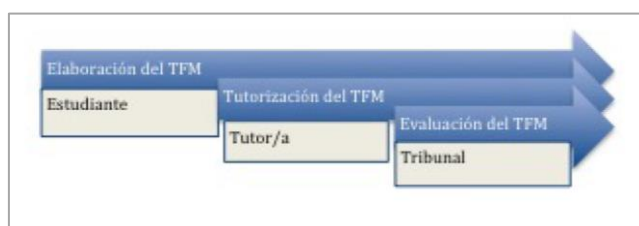
4.2. FIGURA O IMAGEN 2



4.3. FIGURA O IMAGEN 3



4.4. FIGURA O IMAGEN 4



5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya. (2013). Cómo elaborar, tutorizar y evaluar un Trabajo de Fin de Master. Disponible a http://www.aqu.cat/doc/doc_18533565_1.pdf

García, M.P. y Martínez, P. (2010). Guía Práctica para la realización de Trabajos de Fin de Grado y Trabajos de Máster. Murcia: Universidad de Murcia.



IMPACTOS DE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA Y EL APRENDIZAJE

Torres, H.; González, L. y Tena, M. (Junio, 2011). Implicación del estudiante y del tutor en la evaluación de las competencias desarrolladas durante el proyecto final de carrera. Comunicación presentada en Univest 2011, Girona.