

Sessió

SO 6.3: Experiències d'Aprenentatge Servei

Hora:

Dimecres, 30/06/2021:

17:30 - 18:30

Ponències

El aprendizaje-servicio como estrategia de formación inicial en competencias de los futuros maestros

José Luis Lázaro Cantabrana, Tania Molero Aranda, Mònica Sanromà Giménez, Mercè Gisbert Cervera, Tàrek Lutfi Gilabert

Rovira i Virgili, España

La experiencia formativa que presentamos en esta comunicación tiene por objetivo mejorar el proceso de desarrollo de competencias profesionales de los futuros docentes mediante una experiencia de ApS en contextos educativos reales. Esta estrategia nos permite formar a los estudiantes universitarios, con la colaboración de docentes en ejercicio, de forma contextualizada. Los resultados muestran que la experiencia formativa diseñada es satisfactoria para todos los implicados.

Casa Raíz, quien tiene raíz permanece. El diseño como dispositivo para la innovación social en territorios en transición

Laura Teresa Sanabria Pardo

Universidad de la Salle, Facultad Ciencias del Hábitat Colombia

Casa Raíz, es un programa de extensión universitaria para el mejoramiento de las condiciones del hábitat que asume la arquitectura como un dispositivo para la innovación social, que desde el año 2010 tiene como fin implementar estrategias de diseño colaborativo, en diversos lugares de Colombia, que incidan en la construcción de sentido del lugar de comunidades en condiciones de vulnerabilidad, localizadas en territorios en transición, víctimas del conflicto armado partiendo de la premisa que todos diseñan.

Un Portfolio electrónico para fomentar la cooperación entre universidad y empresa

Lourdes Guàrdia, Marcelo Maina, Federica Mancini

UOC, España

La educación superior está atravesando una transformación profunda que conlleva nuevos retos, entre los cuales destaca el de reducir la brecha entre las competencias que integran los programas formativos y las de empleabilidad. EPICA, un proyecto que reúne socios de Europa y África, propone un portafolio electrónico y una metodología innovadora basada en los principios del Aprendizaje Mixto Activo, para mejorar la visibilidad de las competencias de empleabilidad de los futuros graduados.

La dramatización como instrumento de aprendizaje. Revivimos La Modelo de Barcelona

Ilaria Bellatti¹, Sergio Villanueva Baselga², Lydia Sánchez Gómez³

¹Universitat de Barcelona, España; ²Universitat de Barcelona, España; ³Universitat de Barcelona, España

Revivimos La Modelo es el producto final de una propuesta de innovación docente realizada con estudiantes del Grado de Maestro de la Universidad de Barcelona en la asignatura de Didáctica de la Historia. Esta comunicación presenta las fases de preparación del proyecto de dramatización hasta su ejecución al Centro Penitenciario (1940-1975) así mismo el grado de satisfacción de los estudiantes y su evaluación de la propuesta.

Comunicación

Sandra Girbés Peco¹, Maria Padrós Cuxart¹, Sara Gómez Cuevas², Susana León Jiménez²

¹Departamento de Didáctica y Organización Educativa. Universitat de Barcelona, Espanya; ²Departamento de Sociología. Universitat de Barcelona, Espanya

Esta comunicación se centra en el proyecto de innovación docente ViquiEDU. El objetivo del proyecto ha sido favorecer que el alumnado alcance los conocimientos y competencias necesarias para participar activamente en la creación de contenidos digitales educativos en abierto y basados en evidencias, en Wikipedia. Concretamente, se exponen algunos de los beneficios identificados en relación con el proceso de aprendizaje de los y las participantes.

Narrativas de indígenas en la escuela de medicina en Brasil: experiencias, extrañezas y perspectivas

Willian Fernandes Luna¹, Eliana Goldfarb Cyrino²

¹Universidade Federal de São Carlos, Brasil; ²Universidade Estadual Paulista, Brasil

En Brasil, algunos indígenas ingresaron a la escuela de medicina, un espacio históricamente restringido a un grupo privilegiado de la población. En esta investigación cualitativa, se realizaron 22 entrevistas narrativas con estudiantes indígenas. En el análisis de contenido temático, surgieron tres categorías: experiencias de salud; extranjero en la universidad; perspectivas de futuro. Conocer las experiencias contribuye a valorar su potencial, reconocer las debilidades y permitir la superación.

Caracterización de prácticas docentes de aula en educación superior desde el diseño universal para el aprendizaje. Una experiencia con foco en discapacidad sensorial en una facultad de Ciencias Sociales chilena

Carolina Alejandra Castro Pereira, Horacio Andrés de Torres Bustos, Carla Andrea Gutiérrez Daroch, Constanza María Torres Llanos

Universidad de Chile, Xile

En el marco de la elaboración de un modelo de acompañamiento docente para avanzar en una docencia inclusiva se analizan prácticas de aula, levantadas a partir de observaciones de aula y análisis de documentos curriculares, desde el Enfoque de Educación Inclusiva y el Diseño Universal para el Aprendizaje [DUA]. A partir de los resultados, se discuten las barreras y recursos disponibles en los equipos docentes para avanzar hacia una docencia inclusiva y se presentan algunas sugerencias prácticas.