

Mostrar sessions

Sessió

SO 5.2: Sessió Oral 5.2 - Programes i experiències de formació del professorat

Hora: Dijous, 06/07/2023: 9:30 - 10:30

President de la sessió: Enric Trullols Farreny

Ponències

NARRATIVA VISUAL: Un diàleg reflexiu entre la història de l'art i el relat autobiogràfic

Sol Enjuanes Puyol

Universitat Autònoma de Barcelona, Espanya

Narrativa visual és un treball que proposa explorar la història de l'art des d'una perspectiva personal, que depassi les limitacions del temari de Batxillerat. És una eina formativa i avaluativa de l'alumnat del màster de secundària en una matèria que massa sovint s'ha associat a un coneixement erudit i memorístic. Narrativa visual s'entén com una oportunitat per reflexionar sobre la pròpia identitat, per construir un relat personal i enriquir la cultura visual de l'alumnat.

Pràctica reflexiva en interacció: La retroacció entre tutors i tutoritzats a les pràctiques formatives de posgrau

Jaume Batlle¹, Vicenta González², Azahara Cuesta³, Olivia Espejel⁴, Paula Novillo⁵, Joan Tomàs Pujolà⁶

¹Universitat de Barcelona, Espanya; ²Universitat de Barcelona, Espanya; ³Universitat de Barcelona, Espanya; ⁴Universitat de Barcelona, Espanya; ⁵Universitat de Barcelona, Espanya; ⁶Universitat de Barcelona, Espanya

A les pràctiques formatives, la retroacció dels tutors és fonamental per a que els professors en formació coneguin una valoració específica de les seves primeres accions com a docents, en una pràctica reflexiva en interacció cabdal per al seu desenvolupament professional. En aquest estudi, es determinen quines estratègies discursives utilitzen els tutors per a donar retroacció, així com els aspectes de la retroacció que són recollits pels tutoritzats en les seves pràctiques posteriors.

Anàlisi del Postgrau del Professorat Universitari STEAM basat en Competències Docents.

Antoni Perez-Poch, Ariadna Llorens, David López

Universitat Politècnica de Catalunya, Espanya

S'analitza el perfil dels participants en un Programa de Postgrau de Formació del Professorat STEAM basat en competències. Les preguntes de recerca són: 1-En quines competències els participants perceben una millora personal?", i 2- Hi ha un perfil idoni dels participants per aprofitar el programa?". Els resultats mostren que la majoria dels participants milloren la seva pràctica docent, però els requeriments de la carrera acadèmica frenen molts potencials participants a involucrar-s'hi.

Interdisciplinarietat en la formació inicial del professorat. Un Recorregut d'Estudi i Investigació en matemàtiques i ciències sobre què vol dir classificar.

Carlos Agudelo, Berta Barquero, Marianna Bosch, Angela Garcia, Carolina Pipitone, Janielly Verbisck

Universitat de Barcelona, Espanya

Aquest treball presenta el disseny i anàlisi d'una proposta de formació interdisciplinària basada en els *Recorreguts d'Estudi i Investigació per a la Formació del Professorat*. En el cas aquí presentat es proposa fer interactuar la formació disciplinar i didàctica en matemàtiques i ciències dels futurs mestres de Primària al voltant d'una qüestió sobre *què vol dir classificar*, mostrant la possible interacció entre les dues disciplines en la construcció de coneixements relatius a la classificació.

Programa formatiu docent per incorporar innovació a l'assignatura. Disseny, implementació i resultats de l'experiència desenvolupada amb professorat de la Universitat Pompeu Fabra dins el marc educatiu comú EDvolució

Ingrid Sabaté Cervelló, Ana Maria Forestello, Davinia Hernández-Leo, Jose Manuel Jimenez Morales

Universitat Pompeu Fabra, Espanya

L'experiència de formació per a docents que desenvolupa aquesta comunicació forma part del marc educatiu EDvolució de la UPF. El Centre per a la Innovació en Aprenentatge i Coneixement és l'encarregat d'aquest curs amb l'objectiu de difondre el marc educatiu i incorporar innovació a les assignatures. S'explica l'estructura i el disseny, es mostren dades de participació i satisfacció i es fa una anàlisi a fi de reeditar futures edicions.

Idoneïtat didàctica d'una tasca de construcció de cossos geomètrics

Elvira Garcia-Mora, Javier Díez-Palomar

Universitat de Barcelona, Espanya

El dibuix geomètric és una forma de representació associada a la visualització, alts nivells d'abstracció i conceptes previs. Fent servir els criteris de la idoneïtat didàctica de la Teoria Ontosemiòtica (CI) s'ha dissenyat una tasca de construcció de cossos geomètrics adreçada a alumnes del grau de mestre d'educació primària. El portar el planisferi a una representació tridimensional amb èxit es pot atribuir als CI i criteris contextuals.