
Sesión

S.Oral 1.8

Hora:

Miércoles, 09/07/2025:

9:00 - 10:30

Ponencias

Integración de Modelos Tractográficos Impresos en 3D para la Enseñanza de Neuroanatomía de Ciencias de la Salud

Judit Pampalona, Gemma Manich, Rosa Mirapeix, Ignacio Delgado-Martínez

Departament Ciències Morfològiques. Universitat Autònoma de Barcelona, Espanya

El proyecto *Integración de Modelos Tractográficos 3D para Enseñanza de Neuroanatomía* aborda la representación de conexiones cerebrales complejas mediante imágenes clínicas. Usa Imagen por Tensor de Difusión e impresión 3D para crear modelos tangibles que mejoran la comprensión espacial y el rendimiento académico. Incluye fases de planificación, creación, implementación y evaluación, promoviendo la interacción física e integración curricular. Se prevé un impacto positivo en la preparación clínica

La plataforma Books of Hispanic Polyphony como herramienta didáctica: edición colaborativa del gradual Venite, filii de Tomàs Milans (1672-1742)

Antonio Pardo Cayuela¹, Maria del Mar Miranda López²

¹Universidad de Murcia, España; ²Universitat Rovira i Virgili

En esta contribución presentamos una propuesta didáctica basada en el estudio, catalogación, en la plataforma en línea Books of Hispanic Polyphony (IMF-CSIC), y edición colaborativa de la música y letra del gradual Venite, filii de Tomàs Milans (1672-1742), cuyo manuscrito se encuentra en la Biblioteca de Catalunya. La edición colaborativa implica que varios usuarios editen independientemente las voces o instrumentos asignados, para luego unirlos en una edición completa.

REALIDAD VIRTUAL PARA EL APRENDIZAJE ACTIVO EN QUÍMICA

Jordi Cirera, Jessica Giro, Montserrat Iborra, Jesus Jover, Jordi Ribas, Carme Rovira, Carolina Sañudo

Universitat de Barcelona, Espanya

La realidad virtual (VR) es una tecnología emergente con gran potencial en la enseñanza. En química, el uso del programa Nanome permite actividades prácticas en entornos virtuales que fomentan el aprendizaje activo. La VR mejora la curva de aprendizaje al enfatizar la interactividad y la participación del estudiante, lo que facilita la comprensión y consolidación de conceptos abstractos. Esto convierte la VR en una herramienta clave para enriquecer el proceso educativo y hacerlo mas dinámico.

El uso de instagram para mejorar el aprendizaje en lengua y literatura del alumnado de Filología Hispánica

Maribel Serrano Zapata, Yasmina Romero Morales, Josep Antoni Clua Serena

Universitat de Lleida, Espanya

El proyecto de innovación docente que presentamos tiene como objetivo implementar el uso de Instagram como herramienta pedagógica para la enseñanza de la lengua y de la literatura en el Grado de Filología Hispánica de la Universitat de Lleida. Entre las ventajas más destacadas de este enfoque se encuentra la posibilidad de extender el aprendizaje más allá del horario lectivo; al mismo tiempo que se fomenta el trabajo colaborativo y el intercambio de ideas.

Innovación docente en la enseñanza de la meteorología aeronáutica con las plataformas Windy y AMA: una propuesta de integración de teoría y práctica en el grado en piloto de aviación comercial y operaciones aéreas de CESDA

Miguel Travería, Maria de los Ángeles Cuevas

CESDA, Espanya

Esta propuesta de innovación docente en meteorología aeronáutica se desarrolla en el Grado en Piloto de Aviación Comercial y Operaciones Aéreas de CESDA, e integra herramientas digitales como Windy y AMA con metodologías activas como la clase invertida y el Aprendizaje Basado en Problemas. Este enfoque busca mejorar la comprensión conceptual, la motivación y la participación del alumnado, además de fomentar una cultura de seguridad operacional. Se presentarán resultados para validar la propuesta

Análisis de las actividades en moodle: identificando las claves del rendimiento académico.

Pilar Aparicio-Chueca, Xavier Triadó-Ivern, Jonathan Calleja-Blanco

Universitat de Barcelona, Espanya

Este trabajo explora la relación entre las actividades diseñadas en el campus virtual y el rendimiento académico de los estudiantes.

El objetivo principal es identificar y analizar las actividades que tienen un mayor impacto en el rendimiento académico individual de los estudiantes. En particular, se busca determinar qué actividades del campus virtual amplifican de manera significativa la relación positiva existente entre su implementación y el desempeño académico en las distintas asignaturas.

El podcast como recurso digital para la enseñanza de bioética a estudiantes de enfermería

Antonio Rosa Castillo, Sergio Ramos Pozon, Llúcia Benito Aracil, Fabiola Patricia Leyton Donoso, Elena Maestre Gonzalez, Anna Falcó Peguerols

Universitat de Barcelona, Espanya

El artículo analiza el uso de podcasts como herramienta educativa para la enseñanza de bioética en estudiantes de enfermería. Los resultados muestran que los podcasts favorecen el aprendizaje autónomo, refuerzan conceptos clave y desarrollan competencias como la reflexión crítica y la empatía. Su flexibilidad y accesibilidad permiten integrarlos en las rutinas diarias de los estudiantes, adaptándose a diferentes necesidades y contextos.

ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS DIVERSOS: INNOVACIÓN EDUCATIVA Y ESTRATEGIAS ADAPTATIVAS

Juan David Reyes Gómez¹, Gaspar Berbel², Javier Asenio³

¹Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, Colombia; ²Escuela Universitaria Mediterrani Barcelona; ³Col·legi d'Economistes de Catalunya

Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLE) permiten personalizar el aprendizaje, fomentando autorregulación e integración tecnológica. Este estudio compara su aplicación en contextos educativos contrastantes mediante análisis institucional y entrevistas. Se destaca que los PLE potencian competencias digitales y autonomía, enfrentando desafíos como equidad tecnológica y formación docente. Este análisis propone estrategias adaptativas para maximizar el impacto de los PLE en entornos heterogéneos

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LA SIMULACIÓN COMO METODOLOGÍA EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL

Susana Orozco-Martínez, Arantza Almenta

Universitat de Barcelona, España

Presentamos una experiencia de simulación a partir del análisis de tres momentos: a) Antes de la simulación: trabajo en el aula; b) Durante: funciones, tareas del facilitador/a en el *briefing* y el *debriefing*, y; c) Después de la simulación: donde se recogen las valoraciones del alumnado voluntario y observador en clave de vivencia de su futura práctica profesional. La simulación es considerada altamente positiva para el alumnado y profesorado implicado en la experiencia.