

Sesión

S.Oral 1.3

Hora:

**Miércoles, 09/07/2025:
9:00 - 10:30**

Presidente de la sesión: **Carme Mangiron**

Ponencias

«Els nostres cossos (no) són un camp de batalla»: Un projecte d'innovació docent per confrontar les representacions visuals de les violències masclistes

Saray Espinosa Rostán¹, Assumpta Bassas Vila¹, Lluïsa Faxedas Brujats¹, Maria José González Madrid², Víctor López Moya¹, Carolina Martínez-López³, Judit Vidiella Pagès³

¹Universitat de Girona, Espanya; ²Universitat de Barcelona; ³Escola Universitària de les Arts – ERAM

Aquesta comunicació presenta els resultats parcials del projecte d'innovació docent «Els nostres cossos (no) són un camp de batalla: representacions i activisme artístic i cultural per confrontar les violències masclistes», dut a terme durant el curs 2024–2025. L'objectiu és desenvolupar estratègies i materials per abordar interdisciplinàriament i interseccionalment les violències masclistes a través de representacions artístiques i culturals, amb la participació activa de l'alumnat.

DESCONSTRUINT LES XARXES SOCIALS: CIBERMASCULINITATS I VIOLÈNCIES DE GÈNERE.

Brenda Bär Kwast, Judith Muñoz-Saavedra

Universitat de Barcelona, Espanya

Aquesta proposta aborda la construcció de masculinitats tòxiques entre les persones joves a partir dels entorns digitals, destacant la influència de líders d'opinió digitals. Mitjançant l'aprenentatge basat en reptes (ABR) i l'aprenentatge servei (ApS), futurs educadors socials analitzen la construcció de masculinitats i violències masclistes en els youtubers amb més visualitzacions, creant un podcast per sensibilitzar i abordar aquesta problemàtica des del món educatiu.

IDEATÓ HACKATÓ PREMIS OJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE ODS

Nuria Rodríguez Ávila¹, Sergio Rodríguez Rodríguez²

¹University of Barcelona, Facultat d'Economia i Empresa, Espanya; ²University of Barcelona, Facultat d'Economia i Empresa, Espanya

L'Ideató Hackató Premis ODS és un projecte innovador que utilitza la gamificació i la col·laboració interdisciplinària per visibilitzar i abordar la violència de gènere, amb especial atenció a la ciberviolència i el discurs d'odi a les xarxes socials. Es centre en l'ODS 5, fomenta l'anàlisi de diverses formes de violència contra les dones i promou la igualtat d'oportunitats en lideratge. Amb un programa formatiu sobre feminisme, discriminació i interseccionalitat, i quatre edicions celebrades (2021-2024).

LINKEDIN COM A EINA PER AL SEGUIMENT DELS TITULATS UNIVERSITARIS: UNA METODOLOGIA INNOVADORA PER AVALUAR L'APLICACIÓ DELS APRENENTATGES AL MÓN PROFESSIONAL

Carles Singla Casellas, Cristina Perales Garcia, Laura Pérez Altable

Universitat Pompeu Fabra, Espanya

LinkedIn ofereix una eina complementària a les enquestes d'inserció laboral per fer un seguiment de les trajectòries professionals dels titulats. Aquest estudi aplica una metodologia innovadora al seguiment dels llicenciats i graduats en Periodisme de la UPF. Els resultats mostren el potencial de la plataforma per aportar informació sobre tendències professionals, tipus d'ocupadors, formació posterior i creació de marca personal, tot parant atenció especial a les diferències de gènere.

Una experiència de transformació digital de la docència: el fons antic de la Universitat de Barcelona amb perspectiva de gènere

Mariela Fargas Peñarrocha¹, Gemma Caballer Albareda²

¹Universitat de Barcelona, Espanya; ²Universitat de Barcelona, Espanya

Experiència docent interdisciplinària de transformació digital, que posa en valor el ric i singular patrimoni bibliogràfic de la UB. Conjunt d'accions per impulsar i millorar l'aprenentatge tot partint del Fons Antic de la UB amb perspectiva de gènere, involucrar l'alumnat en la recerca sobre les seves fonts, i implicar-lo socialment en la transferència de coneixement dels resultats tot col·laborant en la construcció d'un MOOC i en l'enriquiment de la Viquipèdia amb perspectiva de gènere.

AVALUACIÓ DE LA PERSPECTIVA DE GÈNERE INTERSECCIONAL EN EL TREBALL FI DE GRAU EN EL GRAU D'INFERMERIA DE L'ESCOLA UNIVERSITÀRIA D'INFERMERIA I TERÀPIA OCUPACIONAL DE TERRASSA

Núria Codern Bové, Mireia Tarruella Farré, Silvia Bleda García, Guadalupe Sánchez Rueda

Escola Universitària d'Infermeria i Teràpia Ocupacional de Terrassa, Espanya

Disseny, implementació i avaluació de la incorporació de la perspectiva interseccional de gènere en el Treball de Fi de Grau (TFG) del Grau d'Infermeria. Es desenvolupen activitats formatives i de suport a les estudiants com a les tutors. Les estudiants perceben un grau més elevat d'incorporació de la perspectiva en el TFG en comparació amb les tutors. Aquestes, manifesten una visió més crítica pel que fa a l'ús del llenguatge inclusiu i a la implementació d'aquesta perspectiva en els treballs.

Formació empàtica per millorar la comprensió en accessibilitat digital

Afra Pascual Almenara, Sergio Sayago Barrantes

Universitat de Lleida, Espanya

Els sistemes digitals són poc accessibles per a persones amb discapacitat i es requereix d'una intervenció docent que ho millori. Presentem un projecte d'innovació i millora de la docència titulat: "Accessibilitat Digital: cal més empatia i formació" aplicat a dos graus tecnològics de la Universitat de Lleida (2024/25), per millorar el coneixement de l'accessibilitat digital, des d'una perspectiva empàtica, i eliminar barreres digitals i crear continguts digitals accessibles per tothom.